

[Read ebook] Orb Sceptre Throne: Epic Fantasy: Malazan Empire (English Edition)

Orb Sceptre Throne: Epic Fantasy: Malazan Empire (English Edition)

Von Ian C Esslemont

**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #46866 in eBooksVerffentlicht am: 2012-01-19Erscheinungsdatum: 2012-01-19File Name: B006TX2EF6 | File size: 61.Mb

Von Ian C Esslemont : Orb Sceptre Throne: Epic Fantasy: Malazan Empire (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Orb Sceptre Throne: Epic Fantasy: Malazan Empire (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. still an

awesome read
Von Kunde
I agree with some other posts that this is probably the weakest book out of the Malazan world. NOT a book I would recommend to start with, you just need some background information to enjoy it more. BUT it is still an awesome one compared to everything else I read so far: * you get a glimpse of the culture and heritage of the Seguleh/Moranth. * there are some great old and new characters. * the overall story/stories are very good. - as mentioned by another rating, the only hick up in the story line is the weeping of some usually tough ass soldiers, which I think was out of place (not in character of the Malazan world)
4 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Beginnt stark, lsst stark nach, 2 1/2 Sterne
Von ThomThissy
Nachdem Steven Erikson seinen Zyklus mit Malazan Book of the Fallen 10. The Crippled God bereits abgeschlossen hat, fngt Ian Cameron Esslemont so langsam an, den Output an Bchern aus seinem Teil der gemeinsam geschaffenen Welt um das malazanische Imperium zu steigern. "Orb Scepter Throne" ist sein nunmehr viertes Buch, welches die Nebenschaupltze abseits der "Haupthandlung" Eriksons mit Farbe fllt und sie durch einen losen Handlungsfaden verbindet. Fr mich ist es das bisher schlechteste Buch Esslemonts. Der Anfang ist vielversprechend, und die Seiten fliegen nur so dahin. Es begegnen einen viele alte Bekannte und das Mysterium um den "Tyrant" will gelst werden. Man erfahrt viel ber zwei der geheimnisvollsten Kulturen im Malaz-Universum, die Seguleh und die Moranth. Letztenendes entwickelt sich jedoch keine richtige Dramatik. In einer vllig absurden Scene weinen gar die Soldaten eines Heeres um ihren bermchtigten Feind, als dieser durch Explosionen zerfetzt wird. Nachdem besagter Feind vorher ohne Gnade mhelos das halbe Heer vernichtet hatte. Auch der Antagonist ist eine groe Schwche des Buchs. Die ganze Zeit ber bleibt er relativ Tatenlos, schickt nur seine Lakaien aus, um dann am Ende einen unspektakulren "Tod" zu finden. Zudem bleibt dessen Identitt bis zuletzt rtselfhaft. Die Lektre hat mich mit gemischten Gefhlen zurckgelassen. Pro: + guter, spannender Beginn + wiederkehrende Charaktere + einige gute Ideen
Kontra: - holprige Dramatik - schwacher Antagonist aus einem B-Film - zu hufige Schauplatzwechsel - eher uninteressante Nebenhandlung, die sich wohl erst auf sptere Bcher auswirkt
Fazit: Meiner Meinung nach htten dem Buch 100 bis 200 Extra-Seiten gut getan. Die Handlung endet zu abrupt, ohne das ein Gefhl der Epik entsteht. Die Story verschenkt zu viel Potenzial. Fr Malazan-Fans ist es dennoch ein Pflichtkauf.
2 1/2 Sterne
1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Super Buch
Von Florian
Wirklich tolle Geschichte der Nebenschaupltze aus den Malazanbchern. Leicht anderer Schreibstil mit weniger schwarzem Humor und weniger Brutalitt aber wirklich empfehlenswert.

Kurzbeschreibung
The tumult of great powers colliding has passed and the city of Darujhistan and its citizens can at last get on with what matters: trading, bickering, politicking and enjoying all the good things in life. However, not all are ready to leave the past behind. A treasure hunter, digging amongst the burial grounds that surround the city, is about to uncover a hidden crypt. He will open the last of a series of sealed vaults - the one that no other dared touch - and, in so doing, set free something so terrifying that the knowledge of its internment may have been systematically wiped from all history. Fortune hunters are also at work far to the south. When a fragment of Moon's Spawn, once the home of Anomander Rake, Son of Darkness, crashed into the Rivan Sea it created a chain of small islands. Legends and rumours already surround them. The most potent of these is that here is hidden the Throne of Night, claimed by some to be the seat of Mother Dark herself. Either way, all who seek this ancient artefact - renegade mages, hardened mercenaries, even a Malazan army deserter - believe it will bestow unlimited power upon the eventual possessor. The stakes are high, greed is rife, betrayal inevitable, and murder and chaos lie in wait...
Pressestimmen
"Esslemont ... spins a tale of adventure and history that is both weighty and electrifying, both breakneck and intricate.... A worthy and satisfying installment." -- "Publishers Weekly"
"Esslemont ... spins a tale of adventure and history that is both weighty and electrifying, both breakneck and intricate.... A worthy and satisfying installment. Publishers Weekly"
"Esslemont ... spins a tale of adventure and history that is both weighty and electrifying, both breakneck and intricate.... A worthy and satisfying installment." -- Publishers Weekly
Werbetext
The epic new chapter in the history of Malaz - the new epic fantasy from Steven Erikson's friend and co-creator of this extraordinary imagined world...