

(Free download) Out for Blood: House of Comarr: Book 4

Out for Blood: House of Comarr: Book 4

Von Kristen Painter

*DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub*



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #413833 in eBooksVerffentlicht am: 2012-11-01Erscheinungsdatum: 2012-11-01File Name: B008S4FYZ6Anzahl der Produkte: 1 | File size: 39.Mb

Von Kristen Painter : Out for Blood: House of Comarr: Book 4 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Out for Blood: House of Comarr: Book 4:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Chrysabelle ist unsterblichVon MerleViertes Buch der Comarr-Serie mit den gleichen Akteuren und viel Handlung.Chrysabelle berlebt ihren Tod, -warum erfahren wir in dieser Geschichte. Sie und Mal haben Differenzen, raufen sich aber wieder zusammen, vor allem nach einem einschneidenden Ereignis und gestehen sich ihre Liebe.Die

wenige Wochen alte Halb-Vampirin Lilith entwickelt sich in der Obhut von Tatiana prchtig, nach wenigen Tagen kann sie bereits krabbeln. Allerdings weckt sie die Begehrlichkeiten von mehreren Fraktionen. Aber Tatiana wird von ihrem ehemaligen Haushaltvorsteher, Neu-Vampir und Lebensgefhrten Octavian untersttzt und befindet sich in einem Hoch. Die Brgermeisterin Lola diskriminiert die Paranormalen und kommt damit durch. Allerdings folgt der Abgang der paranormalen Arbeitnehmer in ihren mtern. Sie setzt Vampire unter Druck, da sie an deren Krften teilnehmen und gewandelt werden mchte. Thomas Creek geht eine enge Verbindung mit der unheimlichen Yahla ein, einer Gestalt aus der indianischen Mythologie. Fiona, der Geist, ist verzweifelt, -ihr Geliebter Doc, nunmehr Rudelchef, muss die Frau seines Vorgngers bernehmen. Viele Erzhlstrnge, zum Teil tragen sie nichts zur Geschichte bei, -ich war versucht, sie zu berfliegen. Manche Handlungen konnte ich nicht nachvollziehen. Ich habe sie damit erklrt, dass sie fr den Fluss der Geschichte ntig sind und zuwenig Zeit fr eine gute Lsung zur Verfugung stand. Spoiler: Fr mich nicht nachvollziehbar ist, dass Lola ohne Hintergrundinformationen oder Infos ber die Konsequenzen gewandelt wird. Die Wandlung zum Vampir ist vllig problemlos, -da fehlt mir einfach was. Die 500-jhrige Tatiana ist unter ihren Kollegen kaum bekannt, -seltsam. Sie kommt aus einem Mchtigen der fnf Vampirhuser und hat kaum Untergebene. Creek's Grossmutter ist eine mchtige indianische Schamanin und berlsst ihren Enkel diesem bsen Wesen, macht ihm den gefhrlichen Talisman. Die Geschichte ist teilweise etwas einfach und harmlos, sie konnte mich nicht mehr so fesseln. Klar macht das Ende trotzdem neugierig auf das letzte Buch (nachdem ich die Vorgnger schon gelesen habe).

Kurzbeschreibung After nearly dying Chrysabelle finds new determination to move beyond life as a Comarr and grasp hold of some normality. Until a new task is brought to her doorstep: rescue the child kidnapped by her rival Tatiana, or her vampire boyfriend, Mal, becomes enemy number one. But before Chrysabelle can begin that mission, the mayor declares a curfew in Paradise City to control its othernatural population. A close friend gets caught and when Mal gets in over his head, Chrysabelle runs to his rescue and unwittingly unleashes a power that's lain dormant in him for centuries . . . Pressestimmen Praise for The House of Comarr series: "Gripping, gritty, and imaginative. If you love dangerous males, kick-ass females, and unexpected twists, this is the series for you! Kristen Painter's engaging voice, smart writing, and bold, explosive plot blew me away. Prepare to lose some sleep!" --- Larissa Ione, New York Times bestselling author "Kristen Painter brings a sultry new voice to the vampire genre, one that beckons with quiet passion and intrigue." --- L.A. Banks, New York Times bestselling author of The Vampire Huntress Legends series "Painter scores with this one. Passion and murder, vampires and courtesans -- original and un-put-downable. Do yourself a favor and read this one." --- Patricia Briggs, New York Times bestselling author "Kristen Painter's Blood Rights is dark and rich with layer after delicious layer. This spellbinding series will have you begging for more!" --- Gena Showalter, New York Times bestselling author "A world full of rich potential. Excellent!" --- P.C. Cast, New York Times bestselling author "Prophecy, curses, and devilish machination combine for a spellbinding debut of dark romance and pulse-pounding adventure." --- Library Journal (Starred) Werbetext The next instalment in Kristen Painter's fast-paced and original urban fantasy series about a race of humans bred to feed vampire nobility.