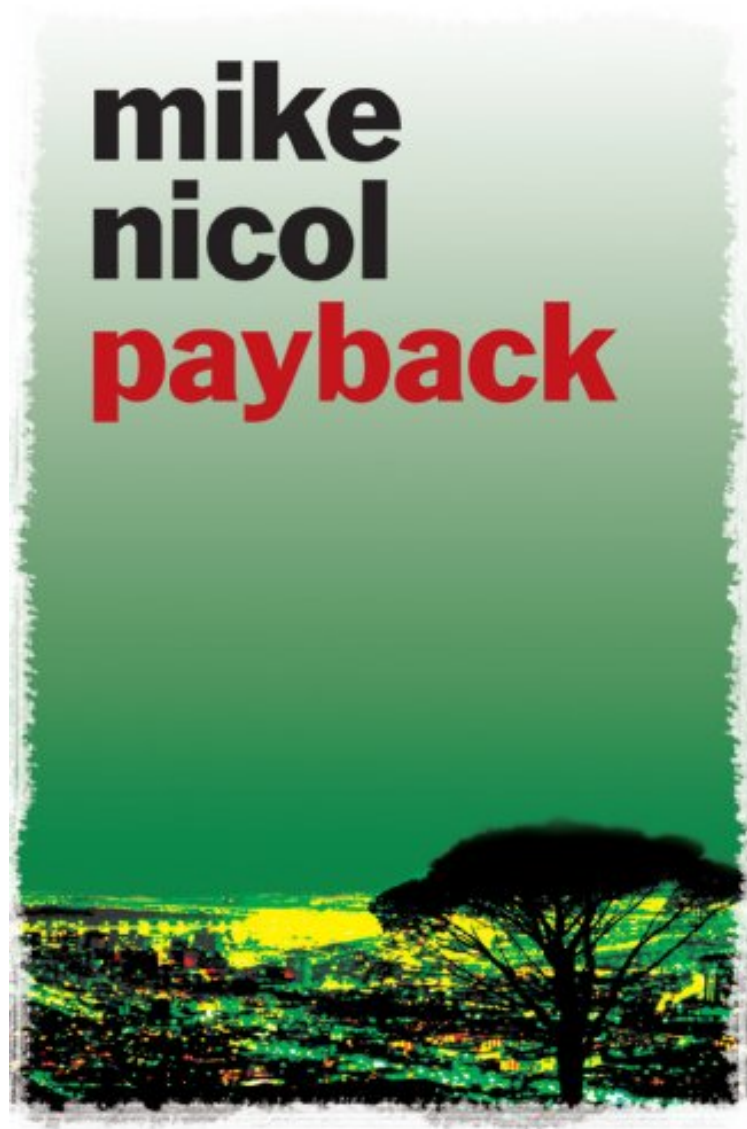


(Free download) Payback (Revenge Trilogy Book 1) (English Edition)

Payback (Revenge Trilogy Book 1) (English Edition)

Von Mike Nicol

*ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook*



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #150029 in eBooksVerffentlicht am: 2011-03-01Erscheinungsdatum:
2011-03-01File Name: B0077AZURO | File size: 41.Mb

Von Mike Nicol : Payback (Revenge Trilogy Book 1) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Payback (Revenge Trilogy Book 1) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Sdafrikanischer page turnerVon Felix RichterMit "Payback" beginnt die "Revenge Trilogy" des sdafrikanischen Autors Mike Nicol.Mace Bishop und Pylon Buso sind zwei ehemalige Freiheitskmpfer der besonderen Art, insofern als sie mit dreckigen Mitteln fr die gute Sache gekmpft haben. Zu ihren Spezialitten gehrte die Vermittlung von

Waffengeschäften sowie die Extraktion von Informationen aus unkooperativen Gesprächspartnern, mit Hilfe der erheblichen Schmerzen, die sich immer dann einstellen, wenn einem die Hand mit einem Hammer zertrümmert wird. Im Rahmen ihrer Geschäfte waren sie in der Lage, ein beträchtliches Vermögen anzuhäufen, das sicher, aber leider auch ziemlich unzugänglich auf den Caymans deponiert wurde. Davon wissen aber noch nicht einmal ihre Frauen. Inzwischen schreiben wir das Jahr 1998. Die Guten haben den Bürgerkrieg bekanntlich gewonnen. Mace und Pylon haben sich in Kapstadt eine bürgerliche Existenz aufgebaut: Eine Security-Firma, die sich darauf spezialisiert hat, gutbetuchte Touristen mit einem Rundum-Sorglos-Paket zu versorgen. Das Geschäft läuft nicht schlecht, und es versteht sich von selbst, dass ihre Fertigkeiten aus dem Bürgerkrieg mit ihrem neuen Geschäft durchaus kompatibel sind. Eines Tages werden sie aber doch von ihrer Vergangenheit eingeholt: Der Nachtclubbesitzer und Drogenhändler Ducky Donald braucht ihre Hilfe, weil ihm eine Organisation namens PAGAD (People Against Gangsterism and Drugs) auf die Pelle rückt, eine (tatsächlich existierende) "Selbsthilfegruppe", die Drogenhändlern und anderen Bsewichen mit Bombenattentaten und ähnlichem das Leben schwer macht. Mace und Pylon möchten sich da eigentlich nicht einmischen, können aber schließlich doch nicht nein sagen, da Ducky mehr über die Vergangenheit unserer beiden Freunde weiß als diesen recht ist, und droht, dies nicht für sich zu behalten. Und das wiederum tragt ihnen das Missfallen schenken, mysteriösen Sheemina February ein (Namen gibt's dort...), die als Rechtsanwältin PAGAD repräsentiert, und die einen persönlich motivierten Kreuzzug gegen unsere beiden Freunde zu führen scheint. Payback ist ein spannender, lakonisch formulierter und ziemlich brutaler Thriller, der ein erschütterndes Bild des Zustandes von Recht und Ordnung in Südafrika zeichnet. Mace und Bishop sind zwei sympathische Antihelden, denen man irgendwie abnimmt, dass sie alle ihre Sünden aus guten Gründen begangen haben bzw. noch begehen. Und es bedarf eigentlich keiner Erwähnung, dass die Trilogie in der richtigen Reihenfolge gelesen werden sollte, denn andernfalls würde einiges an Spannung verpuffen. 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. payback

Von Johannes M. Mace Bishop and Pylon Buso once fought the 'all-white' South African society to achieve human rights, freedom and democracy for the original - black - society. The fight was ugly, so were its methods. When the fight was won both looked for new commitments, founding a kind of security agency looking after travelling tourists, hazardous bargains of one-time-comrades, and hoping for a (family)life in leisure and without risks. But the past catches up on them, and Mike Nicol knows how to tell a pacing story of those two hard-boiled heroes who see themselves forced to cope with their past in order to survive. An excellent novel of oppression, regained hatred, lost love and a revenge that does not find its reason only in money and diamonds. It's also the story of a generation who lost part of their lives by winning the fight for freedom and democracy. No bad startingpoint for the second volume to come of 'The Revenge Trilogy'.

Kurzbeschreibung Mike Nicol is one of the brightest thriller writing talents to have emerged in the last decade, and the Mace and Pylon novels are as good as any being written in the field today. This is not just superb genre writing: it is superb writing, period, and proves that the thriller, at its best, can both entertain and provoke, while tackling serious issues with the lightest of touches. Read Mike Nicol now, before everyone else starts telling you how wonderful he is!

JOHN CONNOLLY 'Mike Nicol is the rapidly rising star of South African crime fiction. His novels have everything I love about the genre in just the right amount: shady characters, twists, turns, murder, mayhem, humour, wonderful dialogue, white-knuckle pace and lots of authentic Cape Town colour.' Deon Meyer 'Watch out Elmore Leonard, here comes Mike Nicol, who scores 10/10 for this gritty, fast-paced thriller about revenge ... Payback has it all: murder, sex, drugs, crooked cops, greedy developers and revenge ... Nicol has captured perfectly the dark underbelly of life in Cape Town. Payback is so realistic you can almost taste the dagga and smell the cordite after the bombs explode ... You won't be able to put it down until you've read the last line.' Southern Mail Read of the Week 'The dialogue is brilliant, the writing too, and Payback has perhaps the coolest ending one is likely to find anywhere' Mail and Guardian 'Exceptional ... Nicol is a talent deserving a wide international recognition' The Weekender 'A heady mix, and Nicol stirs it with vigour, inventiveness [and] wit ... Payback is a great read, pacy, cool, hard-bitten and hard-hitting. The laconic, street-smart style is so convincingly laid-back that it may blind readers to the artistry of the writing, which is taut and economical' Sunday Independent 'In the top rung of South African fiction writers ... Nicol's clipped dialogue and sparse, high-impact prose recalls that of revered American recluse Cormac McCarthy' The Citizen 'South Africa joins the hard-boiled stakes, and in a wondrous dazzling humorous novel. Imagine Elroy joining forces with Chester Himes, Coffin Ed, and Gravedigger, throw in the spectacular landscape of South Africa, and you'll get some sense of this wild and daring novel. One prays this is the first in a series if Tom Sharpe wrote mystery, this would be it.' Ken Bruen 'More than a decade after the end of Apartheid, ex-gun-runners Mace Bishop and Pylon Buso are trying to settle down to a comfortable Cape existence. But when an old contact calls in a favour, they become embroiled once again in the country's violent underworld of crime and corruption -- and with the lethal Islamist organisation PAGAD. A gripping tale of narcotics, arms-dealing and international intrigue, PAYBACK heralds the arrival of a major new crime-writing talent.