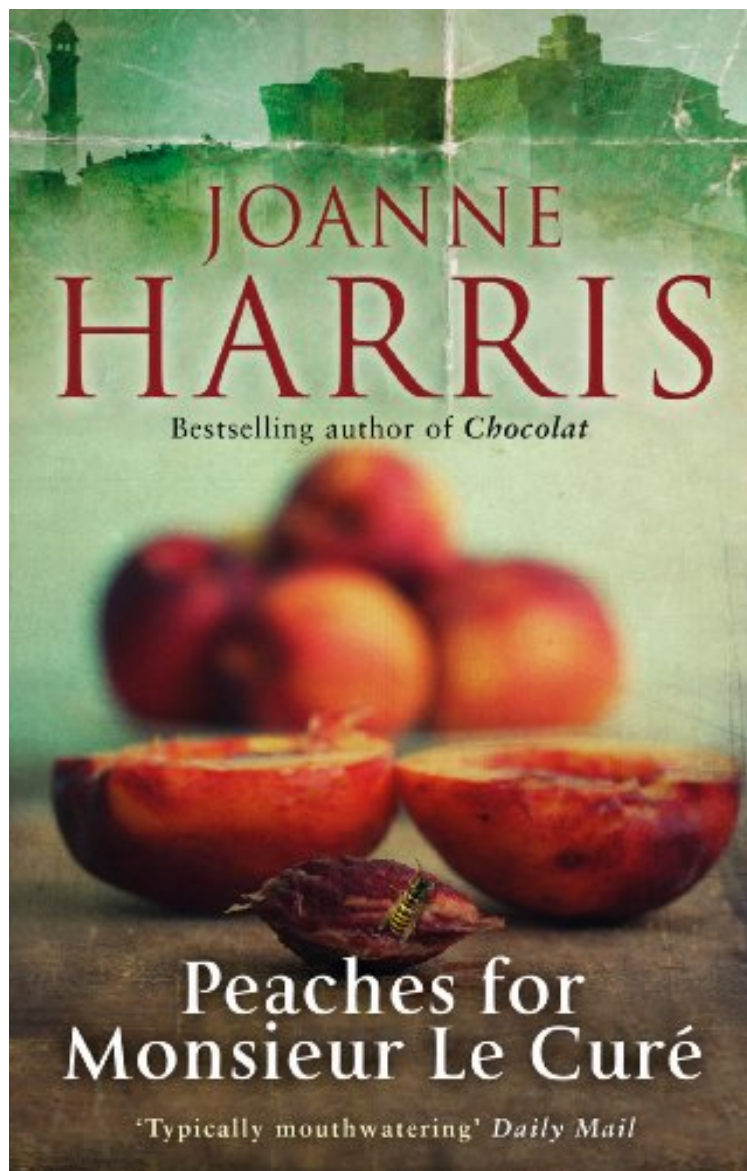


(Library ebook) Peaches for Monsieur le Cur

## Peaches for Monsieur le Cur

Von Joanne Harris

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #292657 in eBooksVerffentlicht am: 2012-05-24Erscheinungsdatum: 2012-05-24File Name: B007NG95KA | File size: 27.Mb

**Von Joanne Harris : Peaches for Monsieur le Cur** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Peaches for Monsieur le Cur:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. "Try me. Test me. Taste me." - Vianne Rocher ist zurckVon \_Buchliebhaber\_Acht Jahre sind vergangen, seit Vianne Rocher Lansquenet verlassen hat. Als sie einen vor Jahren verfassten Brief der verstorbenen Armande erhlt, macht sie sich mit

ihren beiden Töchtern zu einem Besuch dorthin auf. Auf den ersten Blick hat sich in ihrer Abwesenheit kaum etwas verändert; tatsächlich aber gibt es seit einiger Zeit Spannungen zwischen den alteingesessenen Dorfbewohnern und der muslimischen Gemeinde, die sich dort gegründet hat. Die Zeichen stehen auf Sturm, und ausgerechnet ihr alter Widersacher - Monsieur le Cur Francis Reynaud - benötigt Viannes Hilfe. Nach "Chocolat" und "The Lollipop Shoes" ist dies nun das dritte Buch mit Vianne Rocher als Hauptfigur. Und obwohl es Jahre her ist, dass ich die beiden Vorgänger gelesen habe, habe ich mich sofort wieder heimisch gefühlt in Viannes verträumter, sinnlicher und magischer Welt. Da gerade im ersten Drittel des Buches immer wieder Bezug genommen wird auf frühere Ereignisse, habe ich mich nach und nach wieder an Details der Handlung in "Chocolat" erinnert. Man muss sich also nicht durch nochmaliges Lesen der Vorbände auf diese Fortsetzung vorbereiten. Die Geschichte wird abwechselnd von Vianne und Reynaud erzählt. Die beiden sind immer noch ganz unterschiedliche Charaktere, obwohl Reynaud in diesem Buch deutlich zugänglicher und sympathischer wirkt als bei seinem ersten Auftritt. Ich möchte beide Erzählerperspektiven - Viannes Passagen wirken immer ein bisschen trügerisch; Reynaud ist im Vergleich dazu sehr nüchtern und oft schroff, obwohl er es im Grunde gut meint. Ich möchte ihn in diesem Band sehr gern und habe sehr auf ein Happy End für ihn gehofft. Da die meisten von Harris' Romanen einen unbestreitbaren Wohlgefühl-Faktor haben, war ich in dieser Hinsicht von Anfang an sehr zuversichtlich. Wie alle Romane von Harris ist auch dieser hier schön geschrieben und angenehm zu lesen. Es gelingt ihr scheinbar mühelos, das Dorf Lansquenet und seine Bewohner lebendig werden zu lassen. Dass einem beim Lesen des fernen das Wasser im Mund zusammenläuft, versteht sich quasi von selbst: Pralinen stehen nun einmal für die einfachste Art von Magie, die Vianne zur Verfügung steht. Insgesamt ein recht schnelles Buch. Es hat gerade am Anfang einige Längen und ist insgesamt nicht so gut wie "Chocolat" (mit "Lollipop Shoes" lässt es sich schlecht vergleichen, weil die Thematik und vor allem die Stimmung eine ganz andere ist), aber dennoch lesenswert. Ich würde mich freuen, wenn es nicht der letzte Auftritt von Vianne und all den anderen gewesen wäre. (Knappe 4 Sterne.) 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wonderful Book. Von Scottish Lady For anyone who has read Chocolate and the Lollipop Shoes, a definitive must read! Really great read - Joanne Harris has once again kept up her good writing style in this book. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Peaches for Monsieur le Cure Von Joanna A wonderful book ,in the trilogy ( Chocolate / Lollipop Shoes) old favourites return as usual, all is not what it seems! buy all three and enjoy!

**Kurzbeschreibung** It isn't often you receive a letter from the dead. When Vianne Rocher receives a letter from beyond the grave, she allows the wind to blow her back to the village in south-west France where, eight years ago, she opened up a chocolate shop. But Lansquenet is different now: women veiled in black, the scent of spices and peppermint tea, and, on the bank of the river Tannes, facing the church: a minaret. Nor is it only the incomers from North Africa that have brought change. Father Reynaud, Viannes erstwhile adversary, is disgraced and under threat. Could it be that Vianne is the only one who can save him now? **Pressestimmen** The puzzle explodes with incandescent intensity. Kirkus Harris's skill at vibrantly depicting the charm and eccentricity of rural French life is at the heart of this delightful novel. **Library Journal** Worth immersing yourself in the sights, sounds and smells of Lansquenets narrow 200-year-old streets. **The Washington Post** Nancy Robertson Readers familiar with the Rochers will welcome the newest installment of their story, particularly as it addresses contemporary problems in a familiar setting. **Publishers Weekly**, Pick of the Week **Publisher's Weekly** Werbetext A welcome return to the village in rural France that was the setting for Joanne Harris's remarkable and much-loved number one bestseller *Chocolat*