

(Read free ebook) Plötzlich verschwunden

## Plötzlich verschwunden

Von Susanna Lnger

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation Veröffentlicht am: 2013-04-01 Erscheinungsdatum: 2013-04-01 File Name: B019ZVKFFE | File size: 67.Mb

**Von Susanna Lnger : Plötzlich verschwunden** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Plötzlich verschwunden:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannendes Lesevergnügen einer ergreifenden Geschichte Von Isolde aus G. Susanna Lngers Roman "Plötzlich verschwunden" ist eins der ergreifendsten Bücher, die ich in der letzten Zeit gelesen habe. Obwohl der Leser von Anfang an um die unselige Verstrickung zweier Familien weiß, ist es ungemein spannend zu lesen, wie sich die beiden Handlungsstränge (in Amerika und Europa) einander annähern, und schließlich wieder zusammenfinden. Auch wenn auf dem Titel "Kriminalroman" steht, und es sicherlich auch ein Kriminalfall ist, war für mich der interessantere Aspekt

eigentlich die Geschichte dieser beiden Familien nach dem tragischen Ereignis, den Verlust eines Kindes. Denn Tter mussten hier nicht gesucht werden. Susanna Lnger dringt tief ein in die Psyche der beiden betroffenen Mütter und auch des verschwundenen Kindes, beschreibt aber auch alle Handlungsorte sehr plastisch. Insgesamt ein wahres Lesevergnügen, ein Buch, das man kaum wieder aus der Hand legen kann, wenn man einmal damit begonnen hat. 5 Sterne! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kein Krimi, aber ein dramatischer Pageturner Von Brigitte Teufel-Heimhölcher Kindesentführung ist ein dramatisches Thema und ich habe lange überlegt, ob ich mir das nicht lieber ersparen sollte - doch dann hat es die Autorin geschafft mich derart in den Bann der Geschichte zu ziehen, dass ich das Buch nur ungern und nur für kurze Pausen aus der Hand gelegt habe. Ein meisterhaft konstruierter Handlungsverlauf und gute Umsetzung waren eigentlich die optimalen Voraussetzungen für einen Bestseller - sollte es keiner werden, liegt es vielleicht an mangelnder PR oder auch an der Ankündigung, es würde sich um einen Krimi handeln. Wenn der dramatische Verlauf auch ein (relativ) verschöndertes Ende nimmt, bleiben doch manche Fragen offen und geben reichlich Stoff für eine Fortsetzungsgeschichte. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gelungene Dramaturgie Von Gerhard Appelshuser Susanna Lngers Roman ist zwar vom Plot her ein Krimi, vom Inhalt her aber eine spannende Tragödie zweier Familien. Beide Stürze, Schicksale von Familien, die eine Tochter verlieren, könnten unabhängig voneinander erzählt werden, wären sie nicht durch eine Person miteinander verbunden. Die Spannung wird aufrecht erhalten, in dem das Geschehen beider Familien abwechselnd dargestellt wird. Interessant sind die Ausflüge in die Psychologie der Protagonisten, die auf medizinisches Wissen der Autorin schließen lassen. Empfehlenswert für alle Leser, die einen Krimi ohne Blut und viel Aktion bevorzugen.

Kurzbeschreibung Zwei Familien, ein Schicksal. Bei einem Bootsunfall am Attersee kommt die dreijährige Pamela ums Leben. Berstzt verlassen die aus Amerika stammenden Eltern den Ort der Tragödie. Einige Zeit später kehren sie allerdings zurück. Da begegnet der noch immer sehr traumatisierten Mutter die dreijährige Marie Theres, die ihrer eigenen toten Tochter ähnelt. Ein ungeheurerlicher Plan reift heran. Kurzbeschreibung Zwei Familien, ein Schicksal. Bei einem Bootsunfall am Attersee kommt die dreijährige Pamela ums Leben. Berstzt verlassen die aus Amerika stammenden Eltern den Ort der Tragödie. Einige Zeit später kehren sie allerdings zurück. Da begegnet der noch immer sehr traumatisierten Mutter die dreijährige Marie Theres, die ihrer eigenen toten Tochter ähnelt. Ein ungeheurerlicher Plan reift heran. über den Autor und weitere Mitwirkende Susanna Lnger wurde in Wien geboren. Im Frühjahr 2009 erschien Die falschen Schuhe, ein Roman über ein magersüchtiges Mädchen. Anlässlich diverser Veranstaltungen im Wiener Rathaus, im Forum Alpbach und in Schulen liest sie regelmäßig aus diesem Buch, das auch als Präventionslektüre von Magersuchtsinstituten empfohlen wird. 2009 erschien Ferien in Vence, 2009 und 2010 erschienen im Jahrbuch Ich wei, dass du gehen wirst und U-Bahn fahren. Im Herbst 2010 war sie Mitbegründerin des Autoren-Portals Hietzing liest, welches 2011 auch eine Förderung der Stadt Wien erhielt. Im September 2012 wurde sie Mitglied des österreichischen Schriftsteller/Innenverbandes. Das Kinderbuch, BUBO, ein Orang Utan auf Wanderschaft wird zurzeit von der Malerin Gerlinde Zickler illustriert.