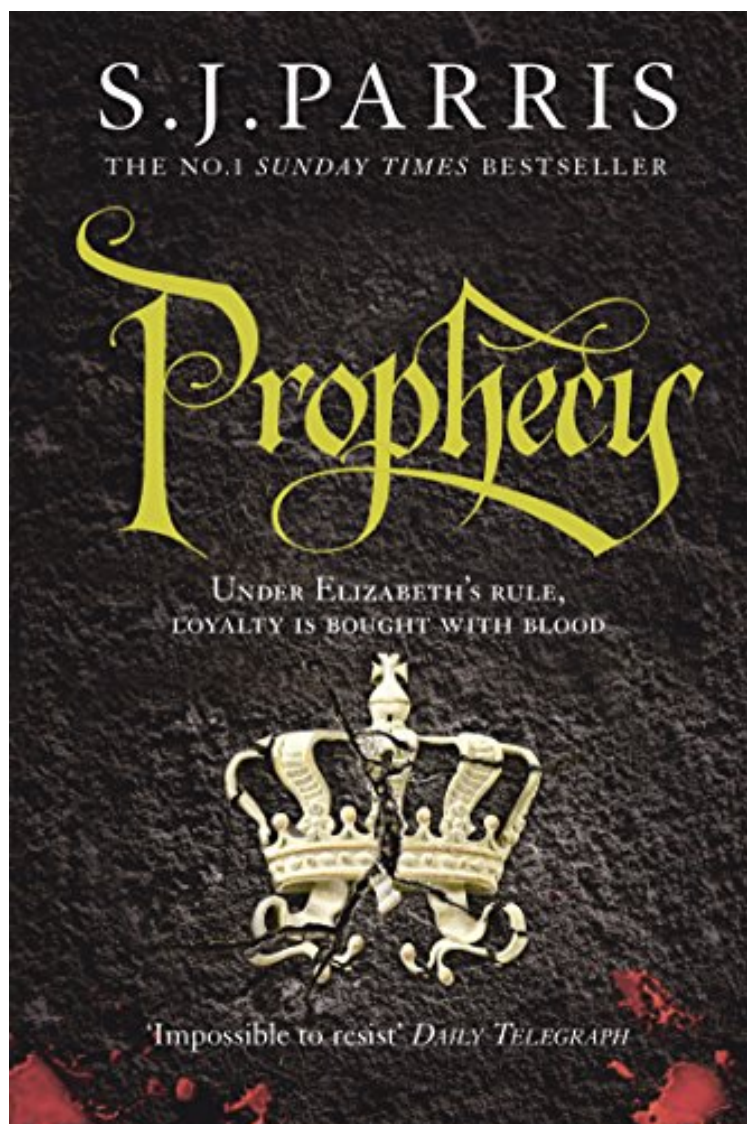


## Prophecy

Von S. J. Parris

\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #223669 in eBooksVerffentlicht am: 2011-03-03Erscheinungsdatum: 2011-03-03File Name: B004P1JE3Y | File size: 33.Mb

**Von S. J. Parris : Prophecy** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Prophecy:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannender Krimi, tolle Charaktere - das elisabethanische London erwacht zum Leben!Von MiezekatzeAls Gast des franzsischen Botschafters ist Giordano Bruno bestens platziert, um als Walsinghams Spion zu arbeiten, ist doch der Botschafter in ein Komplott verwickelt, Maria Stuart auf den englischen Thron zu bringen. Und dann wird eine Hofdame der Knigin ermordet - hngt das mit dem Komplott der Katholiken zusammen? Und was hat es mit den

Zeichen der Magie auf sich, die in den Körper des Opfers geritzt wurden? Bruno gerät ins Zentrum jedes Komplotts, gerät in jede scheinbar ausweglose Situation und bringt nur noch mehr Menschen und sich selbst in Gefahr - meist durch den falschen Stolz, nicht um Hilfe bitten zu wollen. Mir hat's gefallen, eine komplexe Handlung, mitreißend erzählt, auch wenn sie manchmal etwas überkonstruiert wirkt und den Zufall gehrig mitspielen lässt. Trotzdem - Giordano Bruno ist ein toller Ich-Erzähler. Ein bisschen vermisst habe ich seine philosophische Scharfsinnigkeit, die er im ersten Band mit den Gelehrten aus Oxford zeigte. Dafür hat mir das Bild von London gefallen, das gezeichnet wurde. Giordano Bruno hat für mich noch nicht ganz den Zauber und die Tiefgründigkeit eines Shardlake, aber trotzdem 5 Sterne. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Well written but tiring The 50 year old hippy. Von The 60 year-old hippie I found this story to be more ambitious than Heresy, the first book in the series. What starts out as a serial murder of two of Queen Elizabeth's maids in waiting develops into a massive international conspiracy that brings in the scientist/philosopher/detective/informer Giordano Bruno. S.J. Harris paints an interesting picture of London in the 1580's as well as of the men seeking knowledge of both the real and the mystical world. I found that quite enjoyable. What I found tiring was the overlong description of the nuances of the characters during their conversations. The unending speculation by Bruno about who could possibly be planning what against whom also tried my patience coupled with the fact that the author loves to write long sentences that interrupt the dialogue. I have to say that I struggled to finish this book. Somewhat less wordiness would have tightened the plot. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Bruno verliert den Überblick Von Bellh habe kürzlich Heresy, das erste Giordano Bruno Buch gehört, und es war Klasse. Meine Neugier war geweckt, also kaufte ich mir die Fortsetzung, nicht zuletzt weil Laurence Kennedy so ein toller Sprecher ist. Im Großen und Ganzen hat mir das Buch gut gefallen, aber es hat einige Längen, so dass ich zeitweise leicht abgelenkt war. Ich habe tatsächlich zwischendrin ein komplett anderes Buch gehört, bevor ich mich wieder diesem zuwandte. Das Tempo ist nicht hoch, erst ziemlich zum Schluss nimmt es an Fahrt auf. Trotzdem ist es ein sehr gutes Buch, besonders, wenn man an Geschichte interessiert ist. Neugierig wie ich war recherchierte ich selbst ein bisschen, und zu meiner Überraschung sind nicht nur die englischen Hauptcharaktere belegte historische Persönlichkeiten (wessen ich mir durchaus bewusst gewesen war), sondern auch Giordano Bruno basiert auf einer historischen Person, dessen Ideen, die im Buch dargestellt werden, tatsächlich die Ideen waren, wegen derer er im richtigen Leben von der römischen Kirche verfolgt wurde. Dasselbe gilt für John Dee und Kelley. Ich bewundere die Menge an akribischer Recherche die in die Giordano Bruno Serie geflossen ist. Geschichtsfans werden das Buch lieben, Mysteryfans werden möglicherweise enttäuscht sein, denn obwohl Bruno auf Mordjagd ist, ist dies doch eher ein Aufhänger für ein Bild der politischen Situation der Zeit, mit ihren Verschwörungen und ihrer Spionage. Es vermittelt einen perfekten Eindruck der Maria Stuart Elizabeth I Problematik mit allem was da so dranhängt. Ein großartiges Buch mit einigen Schwächen die man leicht vergeben kann aufgrund der Fülle an Informationen die das Buch enthält.

Kurzbeschreibung A Tudor thriller featuring Giordano Bruno, renegade monk, philosopher and heretic, for fans of C. J. Sansom and The Name of the Rose Autumn, 1583. Under Elizabeth's rule, loyalty is bought with blood An astrological phenomenon heralds the dawn of a new age and Queen Elizabeth's throne is in peril. As Mary Stuart's supporters scheme to usurp the rightful monarch, a young maid of honour is murdered, occult symbols carved into her flesh. The Queen's spymaster, Francis Walsingham, calls on maverick agent Giordano Bruno to infiltrate the plotters and secure the evidence that will condemn them to death. Bruno is cunning, but so are his enemies. His identity could be exposed at any moment. The proof he seeks is within his grasp. But the young woman's murder could point to an even more sinister truth. Pressestimmen Giordano Bruno turns out to be that rare hero, charismatic and nuanced. Matthew Pearl, author of The Dante Club An outstanding historical thriller. . . . The suspenseful search for the murderer and the conspirators behind him makes the pages fly by. Publishers Weekly (starred review) As in Heresy, Parrish has crafted a cracking good suspense yarn, with twists and turns enough to satisfy the most exacting fan of the spy thriller. The Free Lance-Star (Fredericksburg, VA) Parrish plot is well crafted and full of surprises, an imaginatively satisfying addition to the many real intrigues surrounding the imprisoned Mary Stuart and the threats to Elizabeth's security. The Times (London) The characters in Prophecy are richly drawn, especially the intelligent, politically moderate French ambassador, whose kindness to Bruno, a spy in his house, pains Bruno's conscience. Woven into the vividly authentic historical setting is a flamboyant fictional murder mystery. . . . Both sophisticated and gripping. Historical Novels If you don't already know and love Parrish's historical thrillers, try this one. New York Daily News Parrish takes on the smells, the bells, the very essence of a great city afraid of the unknown and awaiting catastrophe. The Globe and Mail (Toronto) Tense and lively, a welcome follow-up to Heresy, fully living up to its predecessors' promise. The Daily Mail (London) The cross-genre blend of serial killer and historical fiction is a bold one. . . . Prophecy boasts . . . fast-paced, densely plotted thrills. The Observer (London) Readers will hear the sounds of Elizabethan England, smell the Thames River, taste the food and feel the luxurious fabrics of the clothes worn by courtiers. Kirkus's Parrish's compelling combination of history with drama is always balanced as she instills her hero with a generous handful of good fortune. Curled Up With a Good Book Kurzbeschreibung A Tudor thriller featuring Giordano Bruno, renegade

monk, philosopher and heretic, for fans of C. J. Sansom and *The Name of the Rose* Autumn, 1583. Under Elizabeths rule, loyalty is bought with blood An astrological phenomenon heralds the dawn of a new age and Queen Elizabeths throne is in peril. As Mary Stuarts supporters scheme to usurp the rightful monarch, a young maid of honour is murdered, occult symbols carved into her flesh. The Queens spymaster, Francis Walsingham, calls on maverick agent Giordano Bruno to infiltrate the plotters and secure the evidence that will condemn them to death. Bruno is cunning, but so are his enemies. His identity could be exposed at any moment. The proof he seeks is within his grasp. But the young womans murder could point to an even more sinister truth