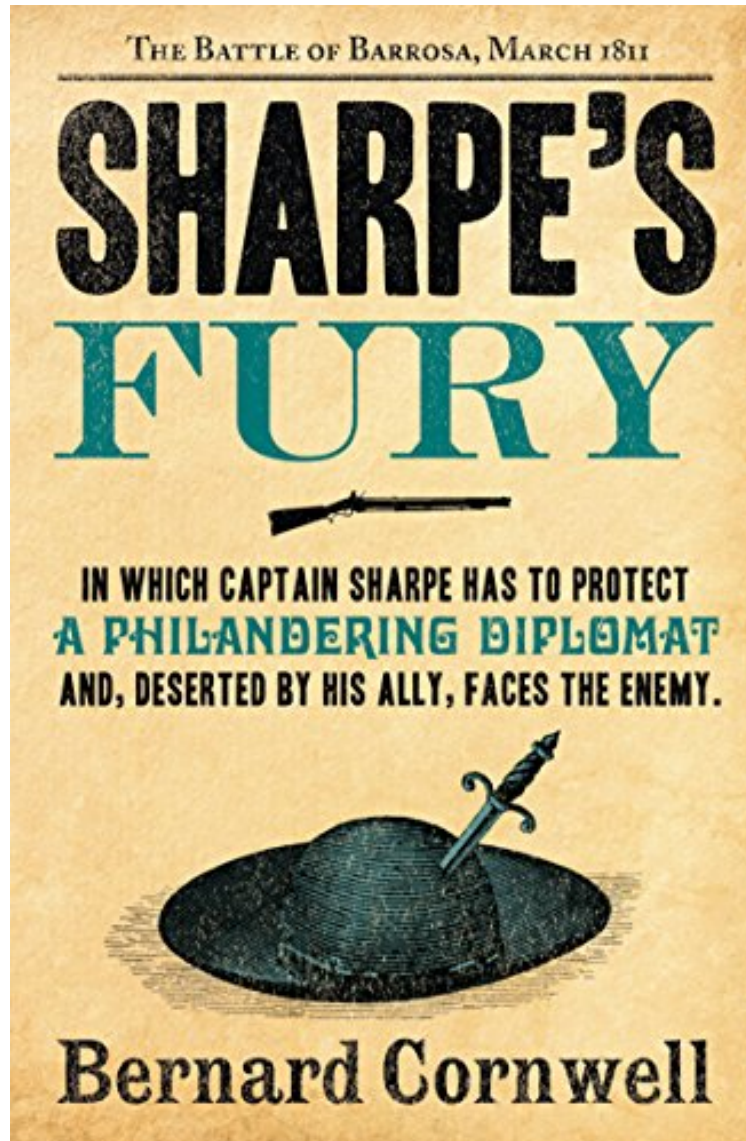


(Get free) Sharpes Fury: The Battle of Barrosa, March 1811 (The Sharpe Series, Book 11)

## Sharpes Fury: The Battle of Barrosa, March 1811 (The Sharpe Series, Book 11)

Von Bernard Cornwell

*\*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #118828 in eBooksVerffentlicht am: 2009-07-24Erscheinungsdatum: 2009-07-24File Name: B002UZ5JIG | File size: 46.Mb

Von Bernard Cornwell : Sharpes Fury: The Battle of Barrosa, March 1811 (The Sharpe Series, Book 11) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Sharpes Fury: The Battle of Barrosa, March 1811 (The Sharpe Series, Book 11):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sharpe is back!Von kyrrdis1811 gert Captain Sharpe mit einer Handvoll seiner Mnner mal wieder auf Abwege. Auf

Umwegen auf der spanischen Seite des Tagus gelangen sie nach Cadiz. Dort wartet bereits eine Aufgabe auf unseren Lieblings-Rogue. Henry Wellesley, der englische Sonderbotschafter in Spanien hat kompromittierende Briefe geschrieben, die in falsche Hände gelangt sind. Wer ist besser dafür geeignet sie wiederzubeschaffen, als der Offizier, der kein Gentleman ist? Kaum ist diese Aufgabe gelöst, kommt es zur Schlacht, bekannt als Schlacht von Barrosa. Sharpe und seine Männer, die eigentlich endlich zum Hauptheer zurückkehren sollten, haben dort nichts zu suchen. Eine Schlacht ohne sie? Kaum! Wie schnell, nach den Problemen von "Sharpe's Escape" hat Cornwell seinen Helden nun offenbar wiedergefunden, denn das ist der Sharpe, den ich kenne und liebe. Das Buch ist nicht unbedingt eines der Highlights der Reihe, aber guter Durchschnitt. Schnell, wie Cornwell versucht, das Gleichgewicht zu wahren zwischen den Interaktionen und den später in die Reihe eingefügten. So kann man erfreut den hochinteressanten Lord Pumphrey wiedertreffen. Allerdings fragt man sich, wann und wie der leider wieder etwas vernachlässigte Harper seine spanische Freundin Joana aus "Escape" loswerden wird, denn im Sharpe-Universum lauert bereits die nächste Spanierin am Horizont. Leider setzt aber auch hier wieder das etwas rgerliche Wiederholungsphänomen ein. Wieder ist Sharpe vom Hauptheer getrennt, obwohl der Grund dafür zumindest nett ausgedacht ist. Und wieder wird ein arroganter Offizier von einem Mädchen loser Moral eingefangen. Kann doch nicht sein, da Cornwell langfristig die Ideen ausgehen! Falls doch, müßte ich mich leider auch wiederholen und ihm raten, Sharpe in Pension zu schicken. Solange er aber doch noch ein paar neue Ideen hat und wie in "Sharpe's Fury" umsetzt, darf er weiterschreiben. Man kann raten, welche Alternative ich bevorzugen würde. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Geschichten aus der Geschichte. Von M. W. Broscheit Oder besser wie hier eine Geschichte; Ganz Gallien ist von den Römern besetzt, ganz Gallien? Ups, falscher Film, falsches Buch ;-). Bei dieser Geschichte von Cornwell ist nahezu ganz Spanien und auch Portugal von den Franzosen unter Napoleon besetzt. In Spanien verbleibt als wehrhaftes Fleckchen nur die Küstenstadt Cádiz und es sind auch nicht nur die Franzosen gegen die das kleine, große Britannien ankommt. Cornwell bietet dem Leser wieder in der Gestalt des rauen, mutigen und trotz aller Rückschläge auch vom Glück begünstigten Sharpe einen fundierten Einblick in die komplexen politischen und militärischen Verhältnisse dieser Zeit. Dieser Roman beschäftigt sich mit den Ereignissen am Anfang des Jahres 1811, ein Ausschnitt aus der Belagerung von Cádiz, wo die letzte unabhängige spanische Regierung tagt. In diesem Teil der Reihe geht es nicht nur um die Schlachten und Winkelzüge des Krieges gegen Napoleons Vertreter auf der iberischen Halbinsel. Sharpe erhält auch einen Einblick in politische Hintergründe und Intrigen am Rande dieser großen Auseinandersetzung, die damals ganz Europa erfasste hatte. Dieser Roman ist chronologisch gesehen der 11. in der Reihe, wurde aber als bisher letzter 2006 vom Autor verfasst. Im Netz habe ich einen Hinweis gefunden, dass die Figur des Schreibers/Fälschers Benito Chavez ein leicht verzerrtes Spiegelbild des Autors selbst sein soll. Kopiert Cornwell jetzt etwa Hitchcock, der ja gerne eine kleine Nebenrolle (Cameo-Auftritt) in seinen Filmen bernahm;-)? Man merkt dem Roman an, dass ein langer Zeitraum zwischen den ersten Geschichten um und über Sharpe liegt. Der Autor hat die Figur entwickelt und eigentlich ist es erstaunlich wie kontinuierlich und folgerichtig er seinem Plot trotzdem weiter folgt. In diesem Roman lernen wir einige neue und viele bekannte Facetten von Sharpe und einigen Nebenfiguren kennen, wobei diese Nebenfiguren überwiegend echte historisch belegte Persönlichkeiten repräsentieren. Für Leser die an Geschichte allgemein, Militärgeschichte insbesondere und an dieser Epoche interessiert sind, gehören die Romane von Cornwell ins Regal. Sharpes Erlebnisse regen zum Nachschlagen und Einstieg in ernsthaftere Geschichtswerke ein und stellen aufgrund der fundierten Recherchen des Autors einen Wert aus sich selbst heraus dar. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Still a good romp, albeit a bit lacklustre. Von Monika Simon The latest and - so far - the last of Bernard Cornwell's Sharpe series. Set in 1811, the story fills one of the gaps left by the earlier novels and is set before and at the battle of Barrosa, giving Richard Sharpe once more the opportunity to do his not inconsiderable part in the war to drive the French out of Spain. Sharpe's Fury is an entertaining and enjoyable read and, I think, most people who have enjoyed the other books of the series will like it, and not only because it is always nice to encounter again characters one has come to like and because the story provides another engaging lesson about the peninsular war. However, Sharpe's Fury is not quite as good as the earlier novels (earlier published that is), and one gets the impression that Bernard Cornwell is not as interested in Sharpe as he once was. (Understandable enough, I guess, after writing 20 books of one series.) Particularly if one has read all the other Sharpe books, as I have done, Sharpe's Fury is a tad predictable. Cornwell does follow the same, very successful, pattern he did in many of the other books, and an old Sharpe reader can see exactly where the story is going. Nonetheless, if you don't expect something altogether new or revolutionary, the book can be recommended.

Kurzbeschreibung Captain Sharpe has to protect a philandering diplomat and, deserted by his ally, faces the enemy. In the winter of 1811, the war seems lost. All Spain has fallen to the French, except for Cadiz, now the Spanish capital and itself under siege. The small British force is trapped by a French army, their only hope lies with the outnumbered redcoats who, on a hill beside the sea, refuse to admit defeat. And there, in the sweltering horror of Barrosa, Sharpe finds his old enemy Colonel Vandal once again. Soldier, hero, rogue Sharpe is the man you always want on your side. Born in poverty, he joined the army to escape jail and climbed the ranks by sheer brutal courage. He knows no other

family than the regiment of the 95th Rifles whose green jacket he proudly wears. From Publishers Weekly Capt. Richard Sharpe, upstart rifleman, performs a sensitive mission for Henry Wellesley, the duke of Wellington's younger brother and special envoy to Spain in Cadiz, in bestseller Cornwell's rousing 21st military historical (after 2005's *Sharpe's Escape*). A secret cabal of Spaniards who favor a rapprochement with France threatens the alliance between England and Spain in the fight against Bonaparte. The conspirators, who include a murderous priest, Fr. Salvador Montseny, have stolen some unfortunate love letters Wellesley wrote to his prostitute amour, Caterina Blazquez, and plan to use them to embarrass the British. It's up to Sharpe to recover the letters and save the alliance. Meanwhile, British troops, with little help from the Spanish army, maneuver to lift the French siege of Cadiz. As usual, Sharpe must contend with a snobbish superior officer, Brigadier Moon, who gets his just reward in a delicious surprise twist at battle's end. One hopes the nasty Father Montseny, who disappears from the action too soon, will return to bedevil Sharpe in future installments. (Sept.) Copyright Reed Business Information, a division of Reed Elsevier Inc. All rights reserved.

From Booklist Once again, Cornwell is right on target, providing an irresistible combination of rousing military history, penetrating character analysis, and suspenseful martial intrigue. In the twenty-first entry in the best-selling Sharpe series, *Cadiz, the last bastion of Spanish independence*, is under siege, and it is up to the ever-resourceful Richard Sharpe and his stalwart unit of British soldiers to foil their ruthless French enemies in the winter of 1811. Of course, nothing is that simple, as Sharpe and his comrades become embroiled in much more than basic military maneuvers. The action culminates in the historic Battle of Barossa, which Cornwell--as usual--re-creates in painstakingly bloodcurdling detail. This new installment in a masterful, long-running series set during the Napoleonic Wars, which will appeal equally to devoted fans and to crossover readers who devoured the novels of the late Patrick O'Brian, is stirring British military history at its finest. Margaret Flanagan Copyright American Library Association. All rights reserved