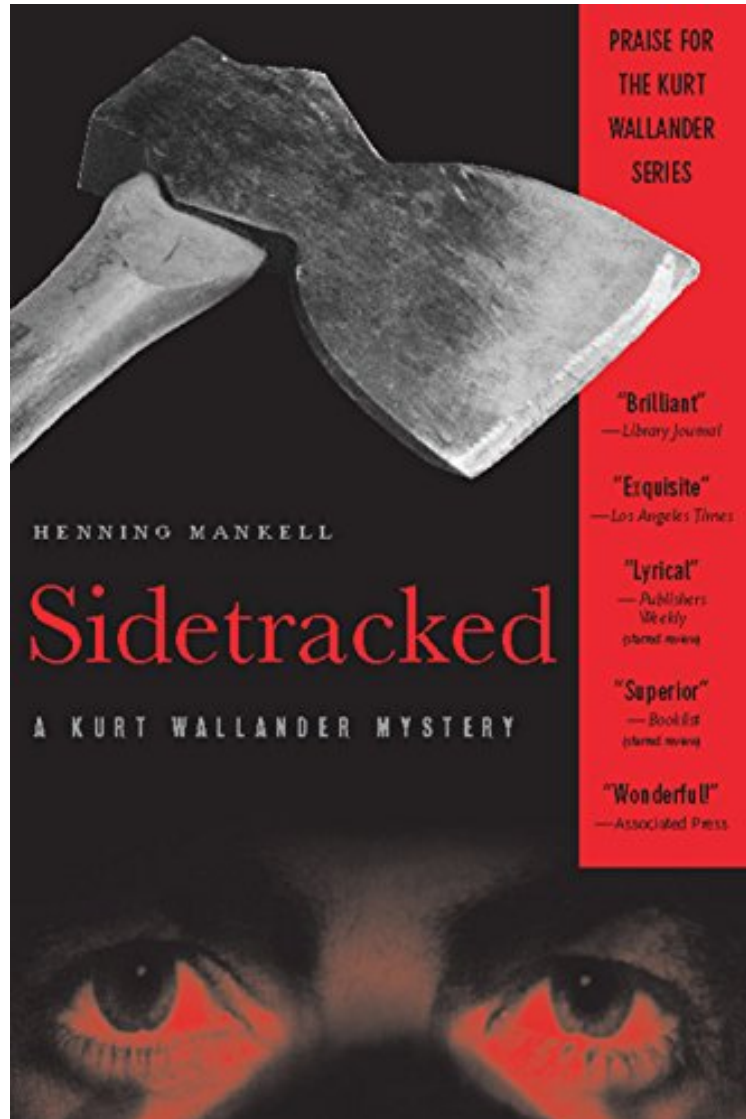


(Read ebook) Sidetracked: A Kurt Wallander Mystery

## Sidetracked: A Kurt Wallander Mystery

Von Henning Mankell

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #362968 in eBooksVerffentlicht am: 1999-06-01Erscheinungsdatum: 1999-06-01File Name: B005MJDJQQ | File size: 54.Mb

**Von Henning Mankell : Sidetracked: A Kurt Wallander Mystery** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Sidetracked: A Kurt Wallander Mystery:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mankell's usual excellence!Von MartinThis episode in the life of Kurt Wallander, the hero of Henning Mankell's series does not differ substantially from the others. The usual elements are present: murder, an investigation and the realistic presentation of the agonies and joys of investigating a murder. Any fan of Inspector Wallander will be thrilled

by this novel. For those of you, who have an interest in detective novels and would like to explore a series based in Sweden with the peculiarities relevant to Scandinavian countries will be well advised to try this novel. You are very likely to find yourself not being able to put it down and looking for another of Wallander's adventures very soon. I recommend this book warmly. 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wer Spannung und Mystery sucht, ist hier gut aufgehoben. Von LinkJGHenning Mankell's Krim "Sidetracked" war mein erster Wallander-Fall und hat mir als Leser, der sonst eher keine Krimis liest, sehr gut gefallen. Vom Start weg war die Geschichte interessant und spannend und behielt das hohe Niveau bis zum Schluss konsequent bei. Es machte Spaß, Wallander bei seinen Ermittlungen über die Schulter zu schauen und gemeinsam mit ihm den verwickelten Fall der Selbstverbrennung eines jungen Mädchens und einer kurz darauf einsetzenden Mordserie durch Skalpierungen zu lösen. Zu keiner Zeit verlor man dabei die Übersicht über den Fall und die zu verfolgenden Spuren, obwohl es Wallander bei weitem nicht einfach gemacht wurde. Nebenbei erfährt man auch etwas über sein (natürlich nicht heiles) Privatleben und allgemein die alltäglichen Sorgen, die ein Kommissar nun mal so hat, wenn er nicht gerade an einem Fall arbeitet. Schweden-spezifische Details, beispielsweise über kulturelle Unterschiede, konnte ich dem Buch allerdings nicht entnehmen; die ganze Handlung hätte man durch Austausch der Eigen- und Ortsnamen auch problemlos nach Deutschland oder die USA verlagern können. Was mich überrascht hat war die große Brutalität der Morde und ihre recht detailreiche Schilderung. In diesem Sinne steht der Autor Henning Mankell seinen amerikanischen Thriller-Kollegen in nichts nach. Etwas enttäuscht war ich von dem zwischenzeitlichen Versuch, für noch mehr Spannung zu sorgen, indem der Kommissar und seine Tochter persönlich durch den irren Killer in Gefahr zu geraten drohten. Das war meines Erachtens überflüssig, denn so verlor die Handlung ein wenig an Realismus. Nichtsdestotrotz war es insgesamt ein sehr gutes und empfehlenswertes Buch, welches sich seine fünf Sterne redlich verdient hat. 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Important book. Von Ein KundeThe fifth book about Kurt Wallander is set on one of the most memorable Swedish summers of the 90's, 1994. The weather was wonderful, and all of Sweden were watching the fabulous Swedish success in the soccer world cup in the USA. Therefore it's fortunate that Mankell chose this year as setting for what was to be the Wallander-series masterpiece. Everything the other books tries to be, this one is. It's a horrifying novel of suspense, as well as a sharp comment on the Swedish society. Wallander's brilliant mind, which in the other volumes is a bit too brilliant, is here dulled by the tiredness and confusion that springs from the shrewdness of the killer they can't seem to catch. In the most memorable of summers raves the most memorable of killers. Because, without turning this into a spoiler, I have to add that the killer's what gives the book the final touch, and makes it not only a great detective story, but a great novel, too.

**Kurzbeschreibung** Inspector Kurt Wallander's long-anticipated vacation plans are interrupted by two horrific deaths: the self-immolation of an unidentified young woman and the brutal murder of the former minister of justice. As the police struggle to piece together the few clues they have, the killer strikes again and again. What connection is there between a retired minister of justice, a successful art dealer, and a common petty thief? Why does the killer scalp his victims? And could there be some connection between the young woman's death and the murders?