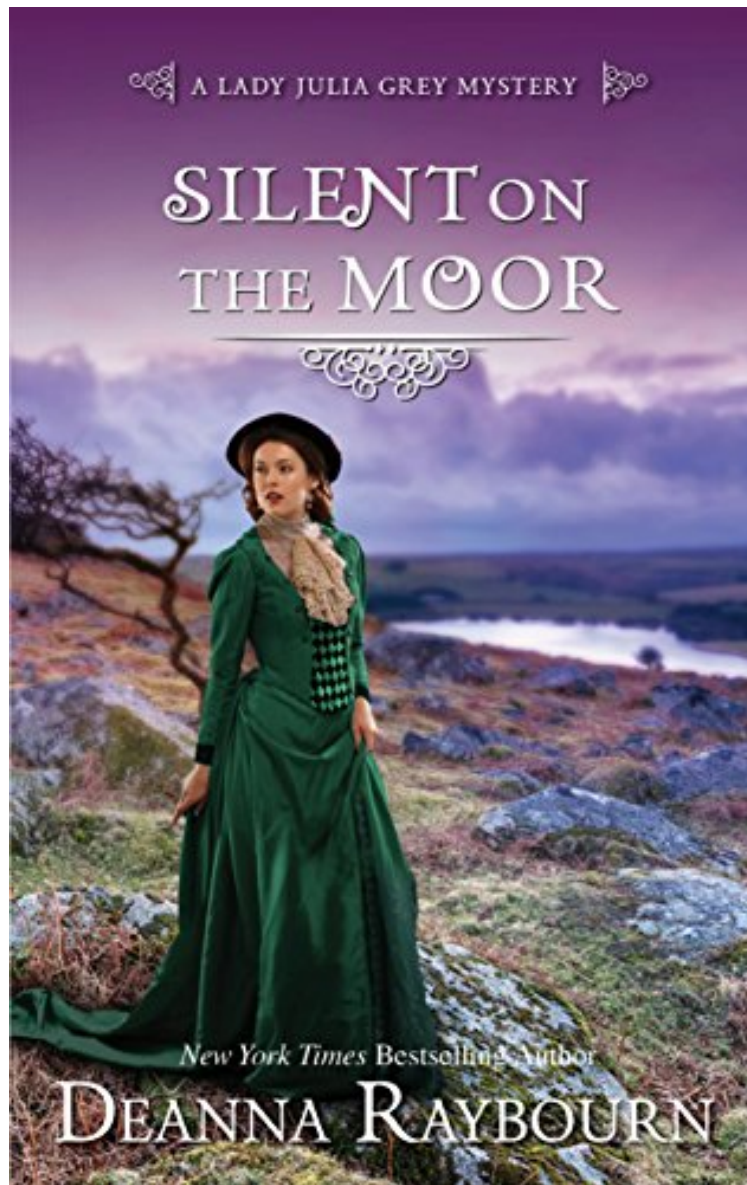


[Download] Silent on the Moor (A Lady Julia Grey Mystery)

Silent on the Moor (A Lady Julia Grey Mystery)

Von Deanna Raybourn

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #147705 in eBooksVerffentlicht am: 2015-08-17Erscheinungsdatum: 2015-08-17File Name: B0105XRMJI | File size: 68.Mb

Von Deanna Raybourn : Silent on the Moor (A Lady Julia Grey Mystery) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Silent on the Moor (A Lady Julia Grey Mystery):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen13 von 13 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Groartig!!Von Erinome"Silent on the Moor" ist mittlerweile das dritte "Lady Julia Grey Novel" und fhrt den Leser in die dsteren Moore Yorkshires. Nicholas Brisbane hat dort das Herrenhaus Grimsgrave erworben und sich in ihm

niedergelassen. Julia kann natürlich nicht anders, als ihm dorthin zu folgen. Ihr Besuch gestaltet sich allerdings weit weniger romantisch als sie gehofft hat, denn Brisbane bewohnt Grimsgrave nicht alleine. Die itliche Lady Allenby und ihre Tochter leben ebenfalls in dem Herrenhaus. Etwas Mysteris umgibt die Frauen und als es zu einem Giftanschlag kommt, ist es an Julia, das Geheimnis von Grimsgrave aufzudecken und nebenbei ihre Beziehung zu Brisbane endgltig zu klren. Deanna Raybourn hat mit "Silent on the Moor" wieder ein fesselndes Abenteuer fr Julia und Brisbane abgeliefert. Der Roman beginnt mit einer stimmungsvollen Schilderung Grimsgrades und seiner Bewohner, Spannung baut sich erst langsam und Schritt fr Schritt auf. Julia ist mit einer Familie konfrontierte, die eine ganze Reihe von Leichen im Keller zu haben scheint und die auch vor Mord nicht zurckzuschrecken scheint. Problematisch wird es auerdem, als sich herausstellt, dass Brisbane alte Verbindungen zu den Allenbys hat. Und dann hat Julia auch noch mit ihren Gefhln fr Brisbane zu kmpfen, der sie einerseits von sich wegstsst und andererseits doch nicht ohne sie leben kann. Mich hat "Silent on the Moor" genau wie seine Vorgnger restlos begeistert. Verrckt-charmante und trotzdem glaubwrdige Charaktere, ein furchtbares Familiengeheimnis, ein wild-romantisches und doch unheimliches Setting im Moor la "Wuthering Heights" und natrlich den unvergleichbaren Nicholas Brisbane - einfach groartig. Ich kann es kaum erwarten, bis der nchste Band erscheint! Einziger Kritikpunkt: Der Einband des Romans, den ich als irrefhrend empfinde. Das Cover impliziert, dass es sich bei "Silent on the Moor" um einen reinen Liebesroman handelt, was jedoch nicht der Fall ist. Die Anziehung zwischen Julia und Brisbane ist ein integraler Bestandteil der Serie, deutliches Hauptaugenmerk liegt aber immer auf den einzelnen "Mysteris". So mancher potenzielle Leser wird davon wohl leider abgeschreckt werden. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wuthering Heights Revisited Von iluvbooks Geht es nur mir so oder muss man bei der Lektre dieses Bandes unwillkrlich an Cathy und Heathcliff denken? In diesem dritten Band der Julia-Grey-Reihe gelingt Deanna Raybourn eine Mischung aus gothic novel, historical romance und mystery, die einen so in ihren Bann zieht, dass ich den Roman (auch bei der zweiten Lektre) in den letzten zwei Tagen fast nicht aus der Hand legen konnte. Julias Entschluss, Brisbane hinterher zu reisen, ihre Verzweiflung, ihre Wut und ihre Entschlossenheit angesichts der verworrenen Verhltnisse, die sich ihr nach ihrem Eintreffen in seinem Landsitz Grimsgrave prsentieren, machen diesen Band aus meiner Sicht zu dem besten ganzen Reihe. Viele Rtsel, die vor allem im ersten und zweiten Band Brisbanes Hintergrund verschleiert haben, werden jetzt zwar gelst. Gleichzeitig stellt sich Julia die Frage, ob eine gemeinsame Zukunft mit diesem Mann berhaupt mglich ist, scheint er doch alles daran zu setzen, sich immer weiter von ihr zurckzuziehen. Ein stimmungsvoller Roman, der die Atmosphre der dsteren Moorlandschaft und die tragischen Schicksale der Bewohner von Grimsgrave zu einem spannenden Hintergrund fr die letzte Etappe von Julia Greys Vernderung von einer grauen Maus zu einer selbstbewussten Frau werden lsst. Genau die richtige Lektre fr einen nebligen Herbstabend! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Julia Brisbane Von Holly11 In der dritten Folge um Lady Julia Grey und den mysteris Brisbane wird es wieder sehr spannend und auch die Romantik kommt nicht zu kurz. Ich bin ein groer Fan dieser Reihe. Der Autorin gelingt es, das viktorianische Zeitalter sehr eindringlich darzustellen. Julia ist eine liebenswerte Heldin mit Ecken und Kanten, die sich entgegen aller Konventionen zu emanzipieren versucht. Ihre Familie ist ihr Halt aber auch sehr exzentrisch, wunderbare Charaktere. Aber die gesamte Serie lebt eigentlich von der knisternden Spannung zwischen Julia und dem charmanten, dsteren Brisbane. Beide haben sich unsterblich verliebt, aber es gibt viele Hindernisse zu berwinden, auch wegen der unterschiedlichen Charaktere. Es kommt zu witzigen, dramatischen, anrhenden Wortgefechten, erotische Spannung wird aufgebaut - aber und das gefllt mir ausgesprochen gut - alles bleibt angedeutet. Die Kriminalfalle stehen im Vordergrund und sind spannend und auch sehr interessant, was die historischen Hintergrnde betrifft. Sehr zu empfehlen!

Produktbeschreibung Recapture the Victorian mystery and magic of Lady Julia Gray with book 3 in Deanna Raybourn's fan-favorite series In Grimsgrave Hall, enigmatic Nicholas Brisbane has inherited a ruined estate, replete with uncanny tenants and one unwanted houseguest: Lady Julia Grey Despite his admonitions to stay away, Lady Julia arrives in Yorkshire to find Brisbane as remote and maddeningly attractive as ever. Cloistered together, they share the moldering house with the proud but impoverished remnants of an ancient family: the sort that keeps their bloodline pure and their secrets close. Lady Allenby and her daughters, dependent upon Brisbane and devastated by their fall in society, seem adrift on the moor winds, powerless to change their fortunes. But poison does not discriminate between classes A mystery unfolds from the rotten heart of Grimsgrave, one Lady Julia may have to solve alone, as Brisbane appears inextricably tangled in its heinous twists and turns. But blood will out, and before spring touches the craggy northern landscape, Lady Julia will have uncovered a Gypsy witch, a dark rider and a long-buried legacy of malevolence and evil.