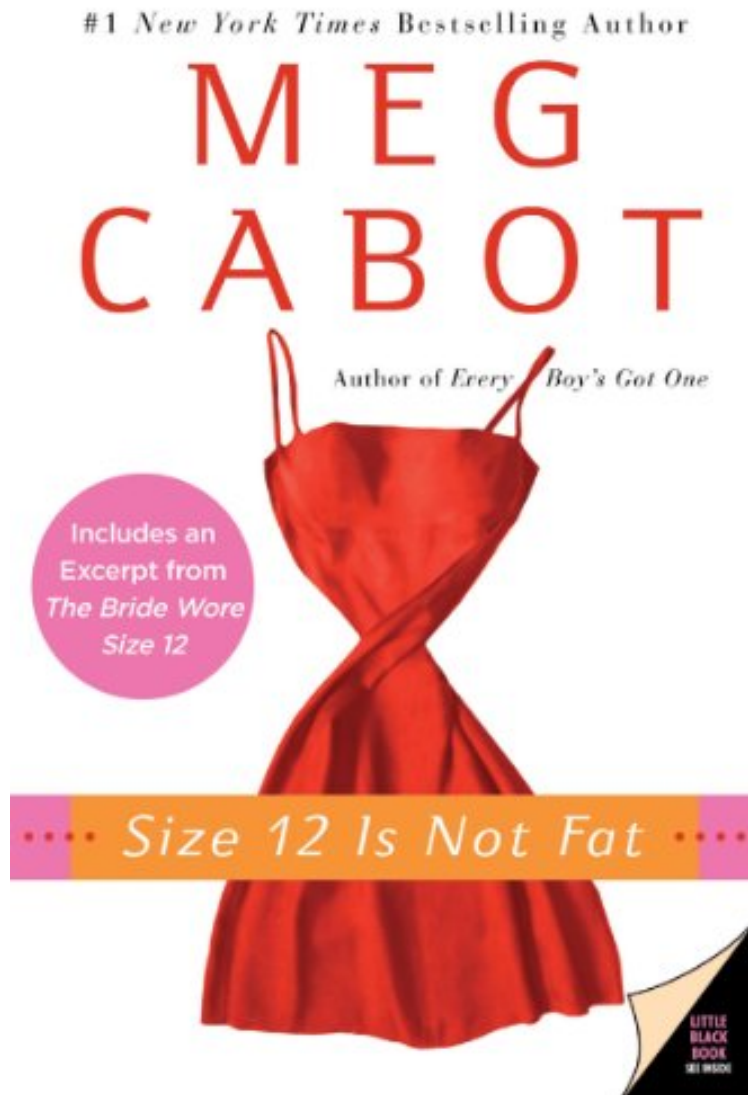


[Read free ebook] Size 12 Is Not Fat: A Heather Wells Mystery (Heather Wells Mysteries)

## Size 12 Is Not Fat: A Heather Wells Mystery (Heather Wells Mysteries)

Von Meg Cabot

\*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #39967 in eBooksVerffentlicht am: 2009-03-17Erscheinungsdatum: 2009-03-17File Name: B000FCKM10 | File size: 26.Mb

**Von Meg Cabot : Size 12 Is Not Fat: A Heather Wells Mystery (Heather Wells Mysteries)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Size 12 Is Not Fat: A Heather Wells Mystery (Heather Wells Mysteries):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Bezaubernder Liebesroman mit Tempo und WitzVon LoveLetter MagazinHeather Wells war frher ein berhmter

Popstar. Nach vielen Enttäuschungen hat sie jedoch ihr altes Leben satt und wirft sämtliche Ditteln über Bord. Ihr hart verdientes Geld ist zudem auf Nimmerwiedersehen mit ihrer Mutter und ihrem Manager verschwunden, während ihr Ex-Freund sich mit einem neuen Popsternchen vergnügt. Doch Heather lässt sich nicht unterkriegen und wird Hausmeisterin am New York College, um sich ihre Ausbildung zu finanzieren. Glücklicherweise läuft ihr dort auch der heißeste Typ der Stadt über den Weg, Privatdetektiv Cooper Cartwright. Doch als in ihrem Wohnheim eine Studentin ermordet wird und Heather plötzlich zur Detektivin mutiert, muss Cooper alles daran setzen, nicht in Gefahr zu geraten ...Der erste Band der Krimiserie um die Studentin Heather Wells liefert ein wahres Sammelsurium an Ideen. Wessen Heldin ist schon ein ehemaliges Teenie-Idol mit mittlerweile niedlichen Schokoladenpfunden? Neben der sensiblen Heather wartet die Autorin auch noch mit einer Anzahl weiterer ungewöhnlicher Charaktere auf. Schließlich findet man sich in einem Wirrwarr von Polizisten, Studenten, Popstars und Hausmeistern wieder. Eine Mischung, die auf den ersten Blick keinen Sinn macht, aber einen Großteil des Charmes in dieser Geschichte ausmacht. Ex-Verlobte und attraktive Polizisten geben sich die Klinke in die Hand, und die bezaubernde und so herrlich unperfekte Heather nimmt sie alle im Sturm. Meg Cabot wurde vor allen Dingen durch ihre Jugendromane um Prinzessin Mia bekannt. Zwar ändert sich mit der Zielgruppe auch ein wenig der Anspruch und der Stil, aber Cabots bezaubernde und seine Ideen sind unverkennbar. Wer Mia mochte, wird Heather lieben! (StS) 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Bezaubernder Liebesroman mit Tempo und Witz Von LoveLetter Magazin Heather Wells war früher ein berühmter Popstar. Nach vielen Enttäuschungen hat sie jedoch ihr altes Leben satt und wirft sämtliche Ditteln über Bord. Ihr hart verdientes Geld ist zudem auf Nimmerwiedersehen mit ihrer Mutter und ihrem Manager verschwunden, während ihr Ex-Freund sich mit einem neuen Popsternchen vergnügt. Doch Heather lässt sich nicht unterkriegen und wird Hausmeisterin am New York College, um sich ihre Ausbildung zu finanzieren. Glücklicherweise läuft ihr dort auch der heißeste Typ der Stadt über den Weg, Privatdetektiv Cooper Cartwright. Doch als in ihrem Wohnheim eine Studentin ermordet wird und Heather plötzlich zur Detektivin mutiert, muss Cooper alles daran setzen, nicht in Gefahr zu geraten ...Der erste Band der Krimiserie um die Studentin Heather Wells liefert ein wahres Sammelsurium an Ideen. Wessen Heldin ist schon ein ehemaliges Teenie-Idol mit mittlerweile niedlichen Schokoladenpfunden? Neben der sensiblen Heather wartet die Autorin auch noch mit einer Anzahl weiterer ungewöhnlicher Charaktere auf. Schließlich findet man sich in einem Wirrwarr von Polizisten, Studenten, Popstars und Hausmeistern wieder. Eine Mischung, die auf den ersten Blick keinen Sinn macht, aber einen Großteil des Charmes in dieser Geschichte ausmacht. Ex-Verlobte und attraktive Polizisten geben sich die Klinke in die Hand, und die bezaubernde und so herrlich unperfekte Heather nimmt sie alle im Sturm. Meg Cabot wurde vor allen Dingen durch ihre Jugendromane um Prinzessin Mia bekannt. Zwar ändert sich mit der Zielgruppe auch ein wenig der Anspruch und der Stil, aber Cabots bezaubernde und seine Ideen sind unverkennbar. Wer Mia mochte, wird Heather lieben! (StS) 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Cozy mystery with a very likable heroine Von MissGoWest Heather Wells, a former teen pop singer, works as assistant director of a New York college dorm after she was fired by her music label and her mother took her money and left the country. Moreover, her fiancé Jordan Cartwright cheated on her, so she gladly takes the offer of his brother Cooper to move into the spare apartment of his place. When a girl from Heather's residence hall is found dead on the bottom of the elevator shaft after having allegedly gone elevator surfing, Heather has major suspicions because "girls don't elevator surf." (p. 61) Meg Cabot's "Size 12 Is Not Fat" is a real winner in the category cozy mystery. I whizzed through the book in a few days, feeling very well entertained by Heather's winning personality as well as the many interesting supporting characters. At first it took me a while to get used to the use of present tense, but after a while I didn't even notice anymore.

Kurzbeschreibung Heather Wells Rocks! Or, at least, she did. That was before she left the pop-idol life behind after she gained a dress size or two -- and lost a boyfriend, a recording contract, and her life savings (when Mom took the money and ran off to Argentina). Now that the glamour and glory days of endless mall appearances are in the past, Heather's perfectly happy with her new size 12 shape (the average for the American woman!) and her new job as an assistant dorm director at one of New York's top colleges. That is, until the dead body of a female student from Heather's residence hall is discovered at the bottom of an elevator shaft. The cops and the college president are ready to chalk the death off as an accident, the result of reckless youthful mischief. But Heather knows teenage girls . . . and girls do not elevator surf. Yet no one wants to listen -- not the police, her colleagues, or the P.I. who owns the brownstone where she lives -- even when more students start turning up dead in equally ordinary and subtly sinister ways. So Heather makes the decision to take on yet another new career: as spunky girl detective! But her new job comes with few benefits, no cheering crowds, and lots of liabilities, some of them potentially fatal. And nothing ticks off a killer more than a portly ex-pop star who's sticking her nose where it doesn't belong . . . From Publishers Weekly Starred . Bag the tiara and get out the gun: Heather Wells, former teen idol, turns detective in the cute debut of a new mystery series from bestseller Cabot (The Princess Project and other titles in her Princess Diaries series). After the 20-something Heather's rocker boyfriend dumps her, and her mother and manager flee with her earnings, she

becomes an assistant director of an undergraduate residence hall at Manhattan's New York College (read: NYU) in hopes of free tuition. When students start to die mysteriously while "elevator surfing" in the building, weight-conscious, romance-obsessed Heather goes on a crazed hunt to uncover the truth with an unwavering sense of style. As Magda, Heather's dorm cashier friend, says: "Even if the rest of your life is going down the toilet... at least your toes can still look pretty." Cabot delivers Heather's amateur sleuthing adventures in a rapid-fire narrative that may leave some readers begging for time-outs to control sudden laughing fits. Copyright Reed Business Information, a division of Reed Elsevier Inc. All rights reserved. From Booklist At 28, former teen-pop-star Heather Wells feels as though she has lost everything: her family and fortune (her mom fled the country with Heather's earnings), her recording contract, her slender waistline, and her fiancé, Jordan, a philandering, boy-band singer. Then Jordan's brother, Cooper, a dreamy private investigator and family black sheep, offers Heather room and board in exchange for clerical work, and she finds an additional job as a residence-hall director at a nearby Greenwich Village university. After several female students turn up dead at the dorm, Heather takes on her own stealthy investigation and finds herself the target of the killer. In the first title in her Heather Wells series, Cabot combines a fairly straightforward mystery with a single-girl-in-the-city plot in which Heather triumphs over cheating guys, bad luck, and a fattist society. Most of the characters are two-dimensional, but Heather's strong, amusing voice, the plot twists, and the possibility of romance will draw mystery and chick-lit readers alike. Gillian Engberg Copyright American Library Association. All rights reserved