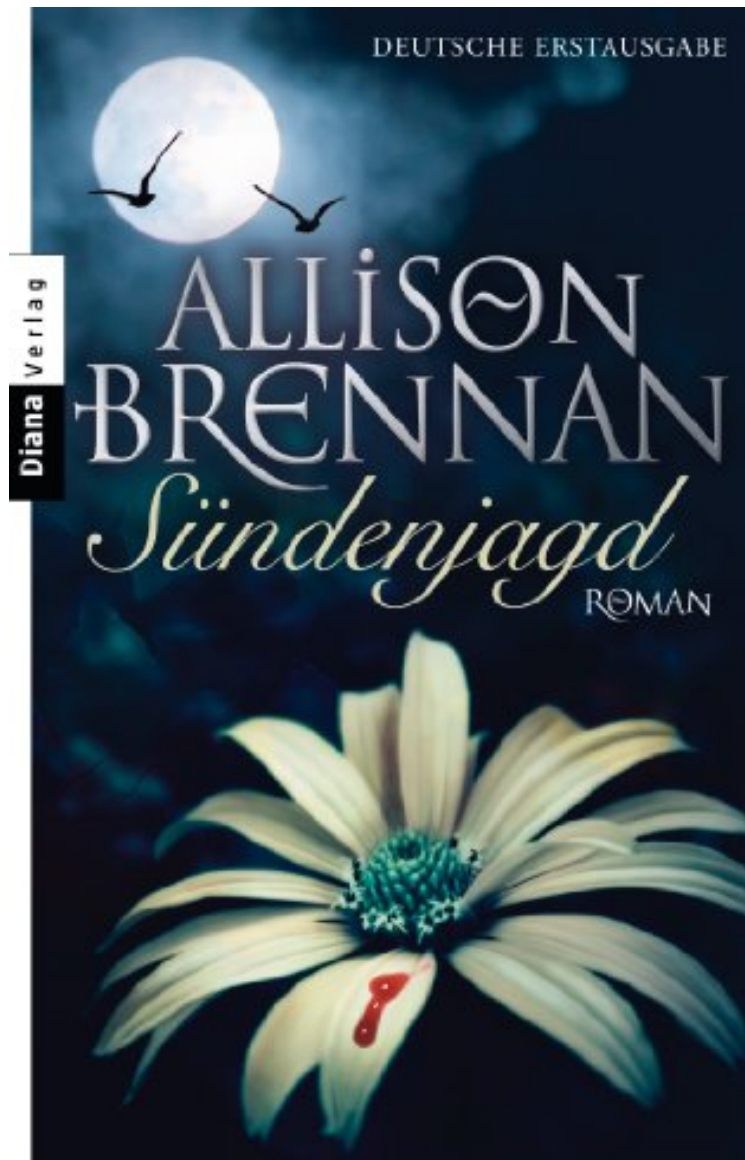


[Free pdf] Sndenjagd: Deadly Sins 1 - Roman

Sndenjagd: Deadly Sins 1 - Roman

Von Allison Brennan

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #554533 in eBooks Veröffentlicht am: 2012-07-31 Erscheinungsdatum: 2012-07-31 File Name: B008G66YR8 | File size: 48.Mb

Von Allison Brennan : Sndenjagd: Deadly Sins 1 - Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Sndenjagd: Deadly Sins 1 - Roman:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die sieben Todsnden Von Belles Leseinsel St. Michael ist ein kleiner, geheimer Orden, der sich zur Aufgabe gemacht hat, das Bse in der Welt zu zerstreuen. Der Orden bildet Dmonologen und Dmonenjger aus. Vor einigen Jahren hat die junge

Hexe Moira Zuflucht in dem Orden gefunden. Nun ist sie auf der Suche nach ihrer Mutter, eine mächtige Hexe, die mit Hilfe ihrer zweiten Tochter Serena und ihrem Hexenzirkel die sieben Todsünden freisetzen und unter ihre Kontrolle bringen will. Zusammen mit dem Dmonologen Anthony versucht Moira alles, ihre Mutter zu stoppen, um so den endgültigen Krieg zwischen Gut und Böse abzuwenden. Doch hierbei darf sie ihre Zauberkräfte nicht anwenden, hat sie diesen doch durch ein schreckliches Erlebnis in der Vergangenheit endgültig abgeschworen. In der kleinen kalifornischen Stadt Santa Louisa spürt Moira ihre Mutter mitsamt ihrem Hexenzirkel schließlich auf und muss feststellen, dass ihre Mutter Fiona bereits das Ritual durchgeführt hat, die sieben Todsünden aus der Unterwelt zu befreien. Doch irgend etwas ist hierbei schief gegangen, die Todsünden scheinen entfesselt. Anfangs hatte ich etwas Probleme, in die Story hineinzufinden, denn Allison Brennan katapultiert einen praktisch mitten in die Geschichte hinein und man benötigt eine gewisse Zeit, um sich zurecht zu finden. Allerdings dauert dies nicht allzu lange und dann befindet man sich mitten in einer packenden Geschichte rund um Dmonen, Hexen und Zauberern. Und auch ihre Protagonistin Moira war mir zuerst etwas unsympathisch, beschreibt die Autorin sie doch ziemlich blass und erweckt den Eindruck, dass man es mit einer in Selbstmitleid badenden Einzelgängerin zu tun bekommt. Doch dieser Eindruck wandelt sich bald schon fast unmerklich und anfangs strit es auch nicht sonderlich, dass die Charaktere etwas eindimensional bleiben. Denn die Story berzeugt absolut, durchweg erzählt Allison Brennan diese uerst temporeich und spannend. Kaum lässt sie ihren Lesern einmal Zeit, ein wenig Luft zu holen, schon setzt sie ihren Figuren einer nächsten Gefahr aus. Auch wenn die Story schon bald vorhersehbar ist, hat Allison Brennan doch einige interessante Wendungen eingebaut und ihre flüssiger und rasante Schreibstil sorgt dafür, dass man sich bis zum Schluss bestens unterhalten fühlt. Durch gelegentliche Rückblenden erfährt man immer mehr von Moira und ihrem vollen Probleme behafteten Verhältnis zu Anthony, der ihr anfangs nur mehr widerwillig hilft. Den Grund für den Hass von Anthony der jungen Hexe gegenüber wird bald erzählt und dann versteht man auch das einzelgängerische, verschlossene Verhalten von Moira. Und man entdeckt dahinter eine mutige, selbstlose Frau, die einfach nur ein schwieriges Leben hatte und das Beste daraus gemacht hat. Doch diese Einblicke in das Seelenleben von Moira sind eher selten, die Story steht eindeutig im Fokus. Und so erfährt man auch nur wenig über Anthony wie auch über den dritten Dmonenjäger im Bunde. Im Verlauf der Geschichte erhalten die Beiden Unterstützung von Rafe, ebenfalls vom Orden St. Michael. Da der englische Titel des Buches allerdings 'Deadly Sins 1' heißt, gehe ich davon aus, dass es hier mehrere Bände geben wird und dann diesen Figuren auch ein wenig mehr Raum eingeräumt wird. Fazit: Ein rasanter und fesselnder Fantasy-Thriller voller Dmonen, Zauberer und Hexen, bei dem die Story eindeutig im Vordergrund steht und die Charakterbeschreibungen dadurch ein wenig in den Hintergrund rücken. 4 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Originell, gut durchdacht und richtig spannend! Von S. Buddensiek Als sie zum Wohnzimmer zurückkehrte, sah sie eine Nachricht auf der Rückseite der Eingangstür. Eine Nachricht, die nur von Fiona stammen konnte. "Auge um Auge, dein für mein. Die Arca und der Verräter für deinen Bruder. Zwei für einen, denn er hat mir rger bereitet. Ich bin mehr als fair. Je länger du brauchst, umso mehr wird er leiden." Draußen im Auto stieß Lily einen Schrei aus.--

INHALT: Seit mehr als 7 Jahren ist Moira auf der Flucht vor ihrer Hexen-Mutter Fiona, die am liebsten die Erde sowie die Unterwelt beherrschen würde. Doch nun ist sie ausgerechnet dort aufgetaucht, wo Moira sich versteckt gehalten hat: In Santa Louisa. Und nicht nur das: Sie hat mithilfe eines Rituals die 7 Todsünden freigelassen! Diese schwirren jetzt umher und verbreiten Gewalt und Schrecken. Als sich die Vorfälle häufen, weiß Moira, dass sie die Einzige ist, die ihre Mutter aufhalten kann. Sie muss in den Kampf ziehen - und sich dafür mit ihrem Erzfeind verbünden...

BUCHAUFMACHUNG: Durch das dunkel gehaltene Cover kommt wunderbar die Stimmung des Romans über, der Mond mit den [höchstvermutlich] Fledermäusen vermittelt die zuweilen geheimnisvollen, mysteriösen Aspekte. Was mir besonders gefällt, ist, dass statt eines Frauengesichtes eine Blume mit Blutstropfen als Hauptdetail zu sehen ist - passt auch viel besser. Gelungen, wenn auch nicht atemberaubend!

MEINE MEINUNG: "Sündenjagd" klingt für mich von Anfang an wie der Auftakt einer sehr interessanten, frischen und innovativen Fantasy-Reihe, weshalb ich sofort absolut gespannt war. Und tatsächlich hält das Werk, was es verspricht und unterhält wunderbar düster und spannend. Allison Brennan macht einen Einstieg, wie er selten gewählt wird - ohne lange Umschreibungen füllt sie mit der Tür ins Haus, das Böse hält schon auf den ersten Seiten Einzug. So ist es von Anfang an fesselnd, da der Leser nie weiß, was als Nächstes passieren wird. Allerdings hatte ich so auch mehr als einmal das Gefühl, es hätte einen Vorgängerband gegeben, den ich nicht gelesen habe, denn es werden einige vorangegangene Ereignisse eingebracht, die jedenfalls für mich ein bisschen unzureichend erklärt werden. Man reimt sich zwar alles zusammen, aber auch gegen Ende war ich noch nicht bei allem sicher, ob ich es richtig verstanden habe. Trotzdem ist dies nur ein kleiner Kritikpunkt, denn die ganze Geschichte ist viel zu spannend, um sich lange mit so etwas aufzuhalten. Durch die düstere, dichte und geheimnisvolle Atmosphäre verschaffte mir die Autorin einige Male Gänsehaut, zumal die Dmonen ganz schnell furchteinflößend sein konnten. Ich war richtig gebannt von den Geschehnissen, den Kämpfen und den Dingen, denen die Figuren des Romans in dessen Verlauf auf die Spur kommt. Der Schreibstil ist sehr bildreich und flüssig, was zu einem guten Verständnis und Mitfühlen führt. Moira ist eine sehr interessante, sympathische und glaubwürdige Hauptperson. Sie musste schreckliche Dinge durch ihre grausame Mutter erleiden und fühlt sich seitdem schutzlos und gehasst. Dennoch ist sie eine starke, clevere Frau voller Mut und Leidenschaft, weshalb ich sie gleich sehr gut leiden konnte. Ihr Erzfeind Anthony ist eher khl, als Dmonologe hat er genau wie sie schon Schlimmes gesehen und erlebt.

Das Einzige, was ihn von Anfang an menschlich macht, ist seine Liebe zur Polizistin Skye. Im Laufe des Buches macht er eine kleine Wandlung durch und verhält sich schließlich gegenüber Moira nicht mehr ganz so abscheulich. Auch die übrigen Figuren wurden sehr gut charakterisiert, besonders Serena, die Halbschwester der Protagonistin, gefiel mir in ihrer Facettenreichtum, die von bse zu ansatzweise gut reichten. Einige Personen, die man anfangs als gut empfindet, stellen sich schlussendlich als Gegner heraus, was einen großen Reiz ausmacht, denn man weiß nie, wer vertrauenswürdig ist und wer nicht. Das Einzige, was mir zu wenig ausgearbeitet erschien, war die Liebesbeziehung zwischen Moira und Rafe, die sehr früh ersichtlich war, aber für mich viel zu schnell losging. Durch die vielen Perspektivenwechsel, auch manchmal innerhalb von ein paar Sätzen, lernt man alle Figuren gut kennen und Brennan schafft es wunderbar, so die Spannung noch mehr aufzuheizen. Zum Ende hin nimmt das Ganze noch mehr an Fahrt auf, wird unendlich rasant und mutiert zu einem echten Page-Turner. Der Showdown ist super gut durchdacht und schlüssig, lässt aber genug offen, um Lust auf mehr zu machen - die ich eindeutig habe. Her mit Teil 2! FAZIT: Mit dem Auftakt der neuen Fantasy-Reihe um die Deadly Sins, "Sündenjagd", hat die Autorin ein gut durchdachtes, spannendes und atmosphärisch dichtes Werk geschaffen, das in den Bann zieht und sich zum Ende hin zu einem echten Page-Turner entwickelt. Zwei Kritikpunkte habe ich, daher einen halben Punkt Abzug - trotzdem hat es mich definitiv überzeugt. Meine Empfehlung! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Guter Schreibstil, aber inhaltlich ist es mir zu wenig :/ Von Customer Nicht so mein Fall. Ich meine die Geschichte ist schlüssig, aber mir fehlt das gewisse Etwas. Außerdem endet das Buch mit einem offenen Ende (was ich hasse). Es bleiben so viele Fragen offen, sodass man quasi gezwungen wird, die Fortsetzung zu kaufen :(

Kurzbeschreibung Das Portal zur Unterwelt hat sich geöffnet, die sieben Todsünden sind in der Gestalt von dunklen Dämonen über die Welt hereingebrochen und versetzen die Menschheit in Angst und Schrecken. Schuld daran ist Fiona, eine skrupellose Hexe, getrieben von ihrem unstillbaren Hunger nach Macht und Einfluss. Einzig ihre Tochter Moira kann sie aufhalten und das Kräftegleichgewicht wiederherstellen. Und das, obwohl sie der Magie schon vor langer Zeit abgeschworen hat. Doch jetzt muss Moira sich bereitmachen für den härtesten Kampf ihres Lebens und sie hat keine Ahnung, auf was sie sich einlässt.

Kurzbeschreibung Das Portal zur Unterwelt hat sich geöffnet, die sieben Todsünden sind in der Gestalt von dunklen Dämonen über die Welt hereingebrochen und versetzen die Menschheit in Angst und Schrecken. Schuld daran ist Fiona, eine skrupellose Hexe, getrieben von ihrem unstillbaren Hunger nach Macht und Einfluss. Einzig ihre Tochter Moira kann sie aufhalten und das Kräftegleichgewicht wiederherstellen. Und das, obwohl sie der Magie schon vor langer Zeit abgeschworen hat. Doch jetzt muss Moira sich bereitmachen für den härtesten Kampf ihres Lebens und sie hat keine Ahnung, auf was sie sich einlässt.

ber den Autor und weitere Mitwirkende Allison Brennan arbeitete dreizehn Jahre lang als Beraterin der Justiz von Kalifornien, bevor sie ihren Beruf aufgab, um sich ausschließlich dem Schreiben und ihrer Familie zu widmen mit Erfolg. Allison Brennan ist mittlerweile eine vielfache New-York-Times- und USA-Today-Bestsellerautorin. Zuletzt erschien im Diana Verlag ihr Roman Furcht soll dich begleiten. Sie lebt mit ihrem Ehemann Dan und ihren fünf Kindern im Norden von Kalifornien.