

[Read free] Solaris (English Edition)

Solaris (English Edition)

Von Stanislaw Lem

*ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook*



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #71184 in eBooksVerffentlicht am: 2014-11-22Erscheinungsdatum: 2014-11-22File Name: B00Q21MVAI | File size: 15.Mb

Von Stanislaw Lem : Solaris (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Solaris (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
"Schlechte bersetzung" ist noch sehr nett formuliertVon LeoknightFinger weg von dieser bersetzung!Ich meine das

vollkommen ernst. Diese Übersetzung ist ein Schlag ins Gesicht für dieses Meisterwerk von Lem. Ich persönlich habe schon nach den ersten 20 Seiten aufgegeben. Wenn man aus dem Polnischen "Vor Sonnenaufgang." als "Heute vor Tag." übersetzt sagt das alles über die Fähigkeiten desjenigen aus, die es verfasst hat. Die Formulierungen von Lem sind tatsächlich etwas verschachtelt, allerdings sieht man auch an der englischen und russischen Übersetzung, dass dies nicht bedeutet, dass man es nicht leserfreundlich übersetzen kann. Ehrlich gesagt verstehe ich einfach nicht, wie man diese Gräueltat drucken konnte. Wer sie im Regal stehen lässt und wieso niemand gesucht wird, um eine neue Übersetzung aufzusetzen. Solaris ist nicht einfach ein Meilenstein, Solaris ist verdinglichte Genialität und so mit ihr umzugehen ist einfach Blamage. Wenn ich extra eine andere Sprache lernen muss, um dieses Buch genießen zu können, das sagt das alles aus. Schade. Wirklich schade. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Psychische Belastungssituationen. Von realtempstvery Stanislaw Lem Solaris. Von der Schwierigkeit der Kontaktaufnahme mit einer außerirdischen, andersartigen Intelligenz. In diesem Buch geht es um die Kontaktaufnahme der Menschen mit einer außerirdischen Intelligenz. Diese Intelligenz ist der Planet Solaris der ein Organismus ist. Was den Menschen zuerst an diesem Planeten auffällt ist, dass seine Umlaufbahn nicht den Gesetzen der Physik gehorcht, der Planet korrigiert also seine eigene Umlaufbahn. Daraus schließen sie, dass der Planet ein einziger Superorganismus ist. Zuerst versuchen die Menschen es mit einer Kontaktaufnahme, richten Impulse auf den Ozean der zwar Reaktionen zeigt, aber nie in einer wiederholbaren Weise. Die Reaktionen des Planeten sind Manifestationen des Ozeans die im Buch ausführlich beschrieben und bezeichnet werden für mich aber in den verschiedenen Ausprägungen nicht so interessant waren. Irgendwann wird aber ein Mensch nach einem Unfall vom Ozean verschluckt. Später wird die Manifestation eines Kindes beobachtet die in einer mechanischen Weise den Bewegungsapparat des Menschen durchgeht. Für den Beobachter aus dem Aufklärungshubschrauber ein Schock weil es so unnatürlich aussieht wenn das Kind mit der linken Gesichtshälfte etwas anderes ausdrückt wie mit der rechten. Grundsätzlich sehen die Menschen die Solaris Kontaktaufnahme aber als gescheitert und das Interesse an der Solaris Forschung geht zunehmend zurück. Nur ein Forscher namens Gibarian hat eine interessante neue Theorie über den Planeten vorzuweisen und das Buch dreht sich um die Gruppe um Gibarian in der Forschungsstation. Die Geschichte beginnt damit, dass der Psychologe Kris auf der Forschungsstation die um Solaris kreist ankommt. Die erste Begegnung hat er mit dem Kybernetiker Snaut. Dieser scheint verwirrt, gibt rätselhafte Aussagen von sich und macht gewisse Andeutungen. Immerhin erfährt Kris, dass Gibarian tot ist. So wie die menschliche Kontaktaufnahme mit dem Ozean gescheitert ist scheint auch die Kontaktaufnahme des Ozeans mit den Menschen zum Scheitern verurteilt. Gibarian war berfordert und hat sich selbst getötet. Die zwei anderen Astronauten haben auch schwer mit Solaris zu kämpfen. Kris ist derjenige der sie am besten verkraftet, immerhin ist er der Psychologe. Die Kontaktaufnahme des Ozeans geschieht in folgender Weise: Im Schlaf dringt der Ozean in das Unterbewusstsein der Astronauten ein und sucht sich die stärkste Erinnerung heraus. Als Kris erwacht steht seine verstorbene Frau oder besser gesagt seine Vorstellung von seiner verstorbenen Frau vor ihm. Interessant und traurig ist dass das immer dazu führt dass die Astronauten ihre Projektionen, also die Menschen die sie wohl am meisten geliebt haben zu töten versuchen. Und wenn sie dann in der nächsten Nacht wiederkommen versuchen sie sie absolut zu töten obwohl sie prinzipiell über ihre Natur Bescheid wissen. Dahinter steckt ein bedeutungsschweres, tiefes, psychologisches Konzept, das ich nur erahnen kann und im Moment nicht in der Lage dazu bin es zu begreifen. Kris ist von Anfang an entsetzt über das Erscheinen von Reya. Sie bemüht sich am Anfang um ihn, später erkennt auch sie (der Ozean) dass es nicht funktioniert und die beiden begegnen sich mit Gleichgültigkeit. Selbst der Psychologe ist berfordert. Am Ende gibt es noch eine Spekulation über einen physikalischen, begrenzten Gott die andeutet dass der Ozean dieser Gott ist und im Film mit George Clooney so umgesetzt wird dass sich am Ende die Station mitsamt Insassen in den Ozean stürzt in dessen Virtualität es für die Menschen keinen Tod gibt. Im Buch macht Kris am Ende einen Flug zum Planeten und drückt diese Sehnsucht aus dass er auf die Wellen des Ozeans wartet die ihn umspielen aber ihn nicht direkt berühren. Kris stellt dann fest, dass er einige Stunden warten müsste bis es zu einer direkten Berührung kommen würde. Diese Lösung wäre dann irgendwie ein Kompromiss um dem Ozean doch noch irgendwie zu begegnen, vom wissenschaftlichen Standpunkt aber ein Scheitern. In einer Welt in der der Mensch erkennt, dass es keinen Gott gibt und wir selbst aufeinander aufpassen müssen entsteht eine Einsamkeit und Verlorenheit wenn die Liebe nicht funktioniert und führt zu einer Sehnsucht nach einer Verschmelzung mit einem größeren Wesen das mich an der Hand nimmt und führt und auf all meine Fragen eine Antwort hat. Die Herausforderung ist, dass das Leben trotzdem funktioniert, dass man diesen Schmerz ertragen muss, sich um echte Begegnung und wahre Liebe zu bemühen und dass die Menschheit zumindest als Zivilisation groß ist. Dass mit der echten Begegnung finde ich sehr relevant weil in dem Buch die alle ständig aneinander vorbeireden und nicht schaffen eine echte Beziehung herzustellen. Im Buch ist das die letzte Szene und es wird offen gelassen ob sich die Station vielleicht nicht erholt und ihre neuen Erkenntnisse der Menschheit zu Hause überbringt. 44 von 48 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Was haben Menschen und Meere sich zu sagen? Von Ein Kunde Mit "Solaris" hat Stanislaw Lem ein dsteres Science-Fiction-Scenario entworfen, dass nicht nur in Genre-Kreisen als Meisterwerk gilt: Eine Raumstation schwebt im Orbit eines Planeten und untersucht die dort ansässige Lebensform, die als eine Art Meer große Teile des Planeten umspannt. Doch anders als in Bchern mit hnlichem Thema, die vom Zusammentreffen von Menschen und fremden Lebensformen handeln, scheitert die Menschheit hier schon an der Kontaktaufnahme, da die

Verschiedenheit der beiden Spezies eine Kommunikation unmöglich zu machen scheint. - Diese Sichtweise macht Lem's Buch für mich äußerst interessant und ist somit eine wohltuende Abwechslung zu der romantisierenden Art und Weise in der der "first contact" sonst behandelt wird. Darüber hinaus ist das Buch intelligent und hervorragend geschrieben, so dass das Lesen schon aufgrund von Lem's Wortschatz und Ausdrucksfähigkeit eine Freude ist. Wer sich für das Thema interessiert, sollte vielleicht auch mal Lem's "Der Unbesiegbare" lesen oder einen Blick in die "Ender-Reihe" von Orson Scott Card werfen..

Kurzbeschreibung Despite two films made with panache Solaris remains a book constantly rediscovered by new generations of readers. The moving story of contact with alien intelligence serves as a canvas for discussion of our minds limitations and the nature of human cognition. A love story for some readers, a philosophical treatise for others; Lems inspiring masterpiece defies unambiguous interpretations. "A brilliant mind with a hearty appetite for science, philosophy and literature." ("The New York Times Book ")The novel has been translated into over forty languages and sold several million copies. This is the first English translation directly from the original. Kurzbeschreibung Despite two films made with panache Solaris remains a book constantly rediscovered by new generations of readers. The moving story of contact with alien intelligence serves as a canvas for discussion of our minds limitations and the nature of human cognition. A love story for some readers, a philosophical treatise for others; Lems inspiring masterpiece defies unambiguous interpretations. "A brilliant mind with a hearty appetite for science, philosophy and literature." ("The New York Times Book ")The novel has been translated into over forty languages and sold several million copies. This is the first English translation directly from the original. Synopsis When Kris Kelvin arrives at the planet Solaris to study the ocean he confronts an unconscious memory of a long-dead lover. Others examining the planet are plagued with their own memories and scientists think the ocean may be a brain that creates these memories.