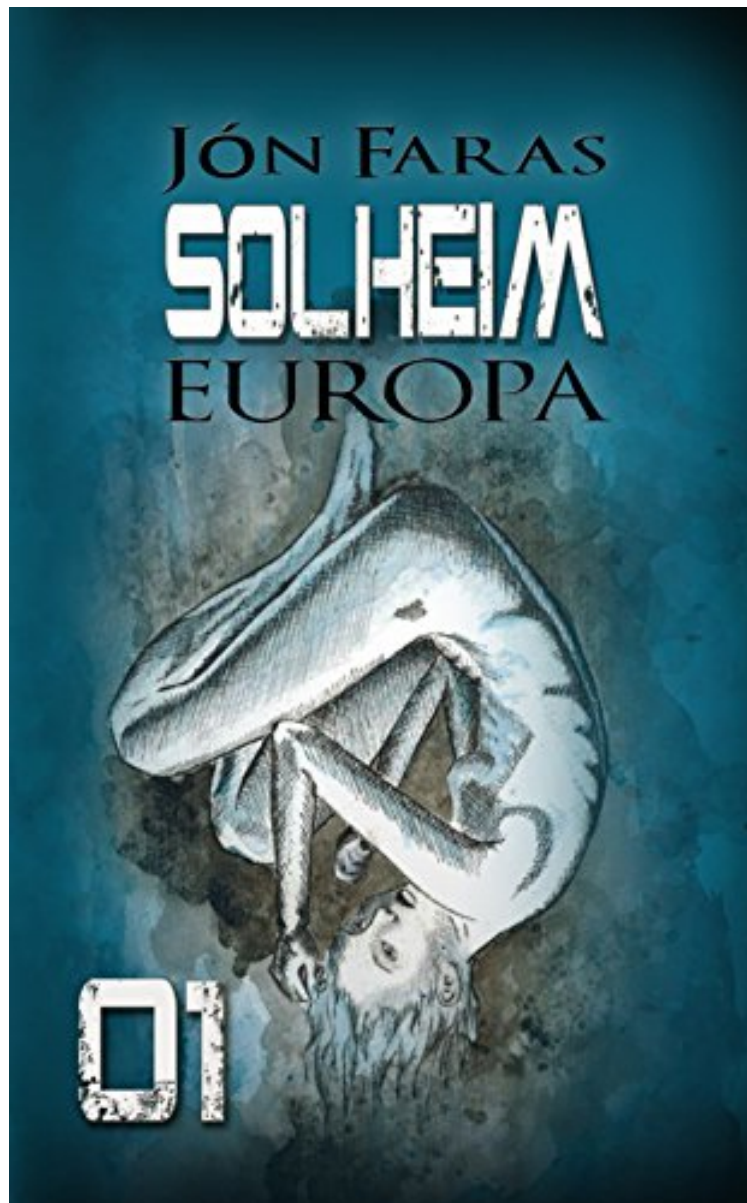


[Read download] Solheim 01 | EUROPA: Der Beginn einer Dystopie

## Solheim 01 | EUROPA: Der Beginn einer Dystopie

*Von Jn Faras*

*ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation Veröffentlicht am: 2016-02-21 Erscheinungsdatum: 2016-02-21 File Name: B00HFTSD0S  
| File size: 63.Mb

**Von Jn Faras : Solheim 01 | EUROPA: Der Beginn einer Dystopie** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Solheim 01 | EUROPA: Der Beginn einer Dystopie:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 4 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
berraschende Zukunftsvision mit spannenden Charakteren Von Alpenveilchen Nur zufällig bin ich bei diesem Buch

gestolpert und habe in die Leseprobe reingelesen, die mich dann zum Kauf des Buchs überzeugt hat. Solheim beschreibt eine Geschichte im Jahr 2113 hauptsächlich in Paris und Hamburg, in einer Welt in der das Leben der Menschen nach Naturkatastrophen und Landentvölkerung auf wenige große Städte konzentriert ist, die untereinander fast keinen Kontakt mehr haben. Damit greift es zwar das bewährte Thema anderer Dystopien und Utopien auf, die sich auf eine (fortschrittliche) Stadt umgeben von Wildnis, in der der Mensch kaum noch überlebensfähig ist, konzentrieren (Aeon Flux, Panem...), setzt es aber in ein ganz anderes Licht. Der Technologiefortschritt scheint überschaubar und steht auch gar nicht so sehr im Vordergrund, ein guter Teil der Handlung spielt auch außerhalb der Städte und die Gründe für diese Zukunft bauen auf Dingen auf die für uns allgegenwärtig sind (Fluten, Stürme etc.). Das alles lässt die Geschichte realistischer und näher erscheinen als es bei anderen Sci-Fi-Romanen der Fall ist. Auch wenn ein zentrales Element der Geschichte ein Klonprogramm und eine geheimnisvolle Energie die diesen Klonen besondere Fähigkeiten verleiht ist, was wiederum ein typisches Element der Science-Fiction ist. Was mich sehr überzeugt hat: + interessante Charaktere, die sehr lebhaft beschrieben werden und nicht nur ein paar Sci-Fi Klischees bedienen + guter sprachlicher Stil der nicht verknstelt wirkt, aber dennoch ausgefeilt = gut und flüssig zu lesen + überzeugendes (s.o.) Setting in das man sofort eintaucht ohne erst mehrere Seiten lange Weltenbeschreibungen zu lesen + originelle Geschichte mit viel Liebe zum Detail + obwohl es ein erster Band ist und der Autor im Nachwort noch mindestens einen zweiten ankündigt ist das Ende abgeschlossen genug um einen nicht unbefriedigt zurückzulassen; trotzdem sind genug kleine Cliffhanger drin um schon jetzt auf Teil 2 zu warten. Kritikpunkte gibt es eigentlich kaum. Auch der Preis ist bei dem Umfang und der Qualität des Textes total in Ordnung. Für ähnlich gute Bücher zahle ich auch als e-Book oft mehr. Das einzige, was mich persönlich gestört hat, meine Lieblingsfigur aus dem Buch hätte noch etwas mehr Aufmerksamkeit bekommen können ^^.

Aber da er überlebt hat (ich spoiler nicht und behalte den Namen für mich) kann das in Band 2 noch kommen. 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tja, wie drücke ich mich aus? Von DH68-mhd Die Geschichte ist Klasse, die handelnden sind m.E. gut gezeichnet und das Drumherum passt schon. Aber: ein bisschen weniger Wirrwarr hätte helfen, die Story nicht ganz so durcheinander erscheinen lassen. Ein paar Antworten zwischendurch wären auch gut, die Spannung würde darunter nicht leiden. Auch sind einige Taten bisschen befremdlich oder sagen wir mal, nicht ganz logisch nachvollziehbar. Das alles ist aber jammern auf hohem Niveau! Was es genau ist, dürft ihr euch selbst erlesen. Denn daran gibt es keine Zweifel, es lohnt sich (schon bei dem Preis)! Ich habe keine gravierenden Fehler gefunden, die den Lesefluss stören und das Buch ist angenehm umfangreich. Das Ende ist gelungen und darum: ich werde mir auch den nächsten Teil "reinziehen". 3 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. vergebene Zeit, rausgeschmissenes Geld. Von GP Rezension Die -Leseprobe startet bombastisch und verspricht ein gut geschriebenes, spannendes Buch. Die Erwartungen werden aber nicht erfüllt. Die Geschichte ist an mehreren Stellen unlogisch und insgesamt völlig wirr. Nehmen wir das zweite Kapitel: die Protagonisten dieses Kapitels (Christine und Mathieu) tauchen in keinem anderen Kapitel des Buches auf und die Geschehnisse spielen auch keine Rolle in der gesamten Geschichte. Aber genauso konzeptionslos geht es weiter. Ich habe bis zum Schluss gehofft, dass die Geschichte am Ende irgendwo rund wird. Weit gefehlt: sie ist nicht einmal richtig abgeschlossen. 99 Cents für die Kindle-Ausgabe waren zwar nicht viel Geld, aber ich hätte das Buch nicht einmal kostenlos heruntergeladen, wenn ich gewusst hätte, wie schlecht es ist. In der Zeit hätte ich etwas auch etwas Besseres lesen können. Die positiven Bewertungen kann ich mir gar nicht erklären - sind es vielleicht verdeckte Selbstbewertungen des Autors?

**Kurzbeschreibung** Wenn du vor der Wahl stehst die Zukunft der Menschheit oder deine eigene Vergangenheit zu retten, wie würdest du dich entscheiden? Vor diesem Konflikt steht Ninive Solheim, als sie im Jahr 2113 zu einer Reise aufbricht, die schon bald alles andere als nach Plan verläuft. Und als die quirlige Lilian, eine unglaubliche Verschwörungstheorie und nicht irdisch scheinende, geheimnisvolle Kreaturen ihren Weg kreuzen, geht der Weg, den sie eingeschlagen hat, gefährlich aus der Bahn ... Solheim erzählt die Geschichte einer Welt einhundert Jahre in der Zukunft. Das globale Handels- und Kommunikationsnetz ist zusammengebrochen, Naturkatastrophen haben ganze Landstriche verwüstet und die Menschen in die großen Städte zurückgedrängt. Und während der Zeit technologischen und gesellschaftlichen Rückschritts gewann eine neue Energie immer mehr die Kontrolle über den Planeten: das Sangre. Doch auch wenn die Menschen schnell gelernt haben, die Energie für sich zu nutzen, ihren Ursprung kennt niemand. Und in diesem Ursprung liegt nicht nur die Erklärung für den Wandel der Welt, sondern auch Ninives Vergangenheit. Wird es Ninive und ihren Gefährten gelingen, dem Geheimnis ihrer Vergangenheit auf den Grund zu gehen? Und welche Bedrohung steckt wirklich hinter dem geheimnisvollen Sangre? Die Solheim-Reihe 01 EUROPA - erschienen 2013 02 AMERIKA - erschienen 2014 03 ATLANTIS - erschienen 2016 04 ANDROMEDA - geplant 2017 05 EDEN - geplant 2018 Kurzroman "Solheim Noir" - erschienen 2014

**Kurzbeschreibung** Wenn du vor der Wahl stehst die Zukunft der Menschheit oder deine eigene Vergangenheit zu retten, wie würdest du dich entscheiden? Vor diesem Konflikt steht Ninive Solheim, als sie im Jahr 2113 zu einer Reise aufbricht, die schon bald alles andere als nach Plan verläuft. Und als die quirlige Lilian, eine unglaubliche Verschwörungstheorie und nicht irdisch scheinende, geheimnisvolle Kreaturen ihren Weg kreuzen, geht der Weg, den sie eingeschlagen hat, gefährlich aus der Bahn ... Solheim erzählt die Geschichte

einer Welt einhundert Jahre in der Zukunft. Das globale Handels- und Kommunikationsnetz ist zusammengebrochen, Naturkatastrophen haben ganze Landstriche verwüstet und die Menschen in die großen Städte zurückgedrängt. Und während der Zeit technologischen und gesellschaftlichen Rückschritts gewann eine neue Energie immer mehr die Kontrolle über den Planeten: das Sangre. Doch auch wenn die Menschen schnell gelernt haben, die Energie für sich zu nutzen, ihren Ursprung kennt niemand. Und in diesem Ursprung liegt nicht nur die Erklärung für den Wandel der Welt, sondern auch Ninives Vergangenheit. Wird es Ninive und ihren Gefährten gelingen, dem Geheimnis ihrer Vergangenheit auf den Grund zu gehen? Und welche Bedrohung steckt wirklich hinter dem geheimnisvollen Sangre?

Die Solheim-Reihe

01 EUROPA - erschienen 2013  
02 AMERIKA - erschienen 2014  
03 ATLANTIS - erschienen 2016  
04 ANDROMEDA - geplant 2017  
05 EDEN - geplant 2018

Kurzroman "Solheim Noir" - erschienen 2014  
über den Autor und weitere Mitwirkende Autor. Musiker. Im Internet meistens als [s.j.f.u.r.](#) zu finden. Arbeitet im eBook-Geschäft und veröffentlicht daher unter dem Pseudonym Jn Faras. Nach Kurzgeschichten und freien Geschichten online über diverse Blogs erschien Ende 2013 der erste Roman "Solheim 01" als eBook im Verkauf. Neben den Folgebänden zu "Solheim" ist auch eine Veröffentlichung des Langzeitprojekts "CORPVS" geplant, eine Reihe von vier kürzeren Romanen. Teile des ersten Bands "AutoExil" kursieren auf verschiedenen Seiten im Netz. [www.facebook.com/jonfaras/](http://www.facebook.com/jonfaras/)